

解码 文化自信的城市样本

“成语之都”气象新

——解码燕赵名城邯郸的文化自信样本

新华社记者 李凤双 范世辉 赵鸿宇

太行东麓，滏水之滨，邯郸扼晋冀鲁豫四省要冲。3000多年里，其城址未徙、邑名未易，孕育了“成语之都”“太极之乡”独特的文化底蕴。

时光淬炼，续写华章。今天的邯郸，千年文脉在市井街巷中绽放新彩，创新基因激荡起闯新路的澎湃活力，迎难而上的转型魄力重塑一城绿水青山。

承继文脉塑新韵

历战国之雄、魏晋之盛、宋金之繁，邯郸自古风华。

邯郸市西南，赵王城遗址宏伟的夯土基台，无声讲述着燕赵名城昔日的风采。

这片厚土上演过众多传奇，老将廉颇负荆请罪胸怀坦荡，平原君门客毛遂自荐果敢担当，孙臆围魏救赵足智多谋……

长期从事历史文化研究的学者蒙曼说，“四战之地”的地理位置加上接续不断的文脉，这些特性孕育了与邯郸相关的2000余条成语典故，成就了这座城市“中国成语典故之都”的美誉。

习近平总书记指出，历史文化是城市的灵魂，要像爱惜自己的生命一样保护好城市历史文化遗产。

循着总书记的指引，邯郸将历史文化保护纳入城市顶层设计，以敬畏之心守护历史肌理。

沉睡的典故悄然融入市井街巷，变得“可触可感”。

夜幕降临，邯郸道历史文化街区流光溢彩、熙熙攘攘。在回车巷，讲述战国时廉颇与蔺相如“将相和”故事的沉浸式戏剧正在上演。成语“负荆请罪”的精彩演绎，将现场气氛推向高潮。

漫步邯郸道，既能感悟回车巷、邯郸行宫、邯山书院、荀子学宫等历史遗存的厚重气息，又能邂逅AR沉浸交互、非遗工坊、漫画文创等时代新意，古今交融的感觉吸引着众多游客。

如果说无处不在的成语元素勾勒出邯郸厚重的历史底蕴，那么行云流水般的太极，则赋予了这座古城刚柔并济的东方神韵。

紧邻邯郸市主城区的广府古城，是杨式、武式太极拳的发源地。今年3月21日，全球迎来首个“国际太极拳日”，这里千人展演太极拳，与世界共享一个“起势”。

恢弘气势间

的一招一式，生动展示了太极文化的独特魅力。

如今，太极拳声名早已跨越山海、远播四方。邯郸迄今为止已举办15届国际太极拳运动大会，吸引着全球爱好者慕名来此交流切磋。

植根千年文脉，催生万象新意。放眼邯郸，更多璀璨的历史明珠正逐一擦亮。

重塑大名古城风貌、建设邺城遗址公园、打造红色新闻小镇、复原磁州窑千年窑火……一系列文化地标工程稳步推进，串珠成链，织就文化长卷。

以旅促文，以文兴业，2024、2025年，邯郸连续两年经济增速位居河北省第一。

创新求变闯新路

邯郸赵苑公园内，一尊栩栩如生的赵武灵王雕像巍然矗立。他身着胡服，勒马挽弓，威风凛凛。

战国时期，赵武灵王面对屡吃败仗的困境，大胆推行“胡服骑射”改革，拉开了赵国走向强盛的序幕。

时序更迭，曹魏邺城首创“中轴对称”都城建设范式，磁州窑工匠用白泥浆为胎体“美颜”，20世纪90年代邯钢创新提出“模拟市场核算，实行成本否决”经营机制……创新求变的基因，早已融入城市血脉。

然而，曾因煤而建、因钢而兴的邯郸，也一度遭遇产业结构偏重、产能严重过剩的痛点。“等靠要”没有出路，怎么办？

邯郸发掘自身优势，再塑发展新动能。

在北朝考古博物馆展柜里，几枚拜占庭金币引人注目。它们铸造于1500年前的地中海沿岸，一路迤邐而来，最终留在了邯郸。“这些金币证明，邯郸自古就是东西文明交流、南北交通的重要枢纽。”北朝考古博物馆馆长王志勇说。

居中原要地，邯郸将交通优势转化为对外开放新优势，致力于打造国际物流枢纽的“桥头堡”。

近日，在鸡泽县曹庄镇站，一列满载润滑脂、紧固件、叉车配件等产品的东盟国际班列从这里

缓缓驶出，前往越南。自2024年5月首发以来，这一班列已实现常态化运行。

谁能想到，这个如今辐射晋冀鲁豫、通往东南亚的重要班列枢纽，此前只是邯黄铁路上一座仅能容纳半列火车作业的货场，连一列60节以上的标准班列都无法完整停靠。

改变并非易事。鸡泽县组建工作专班，努力破解建设资金难题，加强与铁路系统联动，将曹庄镇站打造成为越南铁路公司在华的重要跨境物流节点之一，企业在这里可享受“12小时通关、容缺办理”等专属政策待遇。

“依托东盟班列，我们生产的润滑脂可以直达越南。公司业务外贸占比以前不足10%，现在已提升至33%。”河北旭弘润滑油公司总经理张志锋说。

以点带面，邯郸市积极推进区域交通枢纽中心建设，一张内联外通、物畅其流的现代综合交通网络正在加速织就。

革故鼎新万业兴

做实“邯郸办事不用跑”品牌，优化营商环境；建设“黑灯工厂”智能生产线，升级制造能级；打造“京津研发、邯郸转化”的协同创新平台，加速科技成果落地；攻坚超纯铁技术，抢占材料高地……创新驱动，正成为邯郸高质量发展的强劲引擎。

植绿底色谋新局

滏阳河碧波荡漾，游船和绿树倒映在水中，宛如画卷，让人不禁想起清代《邯郸县志》中“滏水春帆”的盛景：滏水屈曲，周流八十余里，春篙泛涨，舟楫往来如织。

然而在20世纪90年代，作为典型资源型老工业基地的邯郸，经过几十年煤炭、钢铁等重工业的粗放式发展，矿井林立、烟囱高耸，承载着乡愁的山水，一度被漫天粉尘和滚滚黑烟所遮蔽。

2000多年前，就在这片土地，魏国邺令西门豹不畏艰难，带领百姓奋力开凿十二渠，引水灌溉农田，造福一方。

进入新时代，面对复杂的污染治理难题，邯郸人迎难而上，重塑美丽生态。复兴区东高河村，因无

烟煤资源丰富，曾是远近闻名的“煤炭村”。煤矿煤场一哄而上，村民富了，污染却越来越重。一出门就满身灰，窗玻璃上能用手指出字。

是不顾污染继续竭泽而渔，还是为子孙后代拼出一片绿水青山？面对这道必答题，时任村委会主任李艳荣带头拆除了自家的洗煤厂，并挨家挨户给乡亲们算长远账。有了共识，仅用10余天，全村30多处煤场相继关停。

破旧立新，东高河村谋划依托工矿废弃地打造千亩生态花田，走农文旅融合新路。

然而，治理污染、重塑生态，每一步都伴随着阵痛与艰难。

长期开采让土层变薄、满是废渣。李艳荣就带领村民清运煤矸石，一车车拉土回填。

一茬一茬接着干。2022年秋天，东高河村党支部书记王生良带领村民播下首批油菜种子，第二年却遭遇“倒春寒”，油菜苗大面积冻死。他们没有气馁，主动对接河北省农科院，引进了生长期仅60天的速生油菜品种。结果当周边油菜花陆续凋零时，这里的千亩花海正好错峰绽放，吸引了大量游客。

如今，东高河村水清岸绿、街巷整洁，一派宜居景象。依托良好生态，村里建起精品民宿和采摘园，昔日矿工转型成了花匠、民宿管家，在家门口吃上了“生态饭”。

一系列“去黑向绿”的举措在邯郸全面推开：实施废弃矿山综合治理，让昔日粉尘漫天的“生态疮疤”蝶变为亲水近绿的生态客厅；推进钢铁、焦化等重点行业环保绩效提升，促进传统产业减污降碳、降本增效；统筹滏阳河全域生态修复，再现碧水长流、白鹭飞翔的诗意画卷……邯郸把生态优先、绿色发展贯穿产业转型、城市建设、民生改善全过程，生态环境实现历史性改善。

文脉赓续弦歌不辍，生态焕新气象万千。邯郸，这座融燕赵雄风与风雅底蕴于一体的千古名城，正以自信为笔，续写脱颖而出的时代新语。

新华社石家庄4月28日电



小火车穿行在邯郸市复兴区东高河村的花海中。

新华社记者 赵鸿宇 摄



夜色下的邯郸道历史文化街区流光溢彩。

新华社记者 赵鸿宇 摄



鸡泽县曹庄镇站。

新华社记者 赵鸿宇 摄

