

解码文化自信的城市样本

# 红船起处绘嘉景

## ——解码“吴根越角”嘉兴的文化自信样本

新华社记者 郭焕庆 唐毅

嘉兴，是太湖流域稻作文化的源起地。自7000年前马家浜先民刀耕火种起，逐渐孕育出“嘉禾一穰，江淮为之康”的丰饶。

嘉兴，是中国革命红船的起航地。一叶红船，见证了中国历史上开天辟地的大事变，中国历史掀开崭新一页。

嘉兴，也是均衡富庶发展的先行地。这里城乡均衡、服务均等，基层公共文化“普惠均等”的名片持续擦亮。

红船起航地，嘉兴醉江南。从一粒稻谷破土的文明曙光，到一叶红船起航的信仰火种，再到城乡共富的幸福底色，作为一座承载7000年历史文脉、赓续百年红色基因的历史文化名城，嘉兴正以高度的文化自觉，奏响精神富有的时代和鸣。



2025年6月30日，嘉兴市南湖区南湖街道新发展党员在南湖红船旁重温入党誓词。  
新华社记者 徐昱 摄

### 守正创新赓续千年文脉

稻谷低垂处，江南破水来。在嘉兴桐乡市罗家角遗址，出土了距今约7000年的炭化稻谷，这是人工栽培的粳稻与籼稻。在那时，马家浜先民便逐水而栖、引水为脉，织就最初的农田灌溉网络，一幅以“饭稻羹鱼”为主线的文明长卷在嘉兴缓缓铺开。

作为春秋战国时期吴越两国交融之地，嘉兴素有“吴根越角”之称，是吴越文化发祥地之一。桑禾遍野、衣食海内，成就了“嘉禾一穰，江淮为之康”的富庶，也塑造了嘉兴独特的文化标识和发展脉络。

在运河漕运的舟楫穿梭中，乌镇、西塘、濮院、盐官等一座座水乡古镇兴起。茅盾、丰子恺等文化名家“枕水而居”，古镇的市井百姓将江南温婉秀丽、精致典雅的文化特征融入日常，衍生出桑蚕丝织、硖石灯彩等非遗技艺。

2005年8月3日，时任浙江省委书记的习近平同志来到乌镇古镇二期保护工程现场时提出，要尊重乌镇的历史遗存，要修旧如旧；要把环境尤其是水环境搞好；要做好传统文化创新的文章，给古镇植入现代的、年轻人喜欢的文化。

守护水乡风貌，传承文脉根魂。2014年，世界互联网大会永久落户乌镇，“从前慢”的乌镇搭上互联网快车，在传统文化与现代科技的有机结合中焕发新机。

近年来，嘉兴将城镇建设与文化遗产保护融合统一，通过挖掘城镇的历史功能和文化脉络，打造出独具特色的文化产品。嘉兴还成立了大运河（嘉兴段）文化保护传承利用古镇联盟，推动全市18个古镇“串珠成链”，探索整体保护和永续发展之路。

在嘉善县西塘古镇的烟雨长廊，身着汉服的少女执扇轻行，这份古韵景致早已成为日常。作为连续十三届汉服文化周的举办地，西塘年接待游客

破千万人次、带动旅游收入超20亿元。

如今漫步嘉兴，乌镇的戏剧盛宴、西塘的汉服雅韵、濮院的时尚秀场、盐官的音乐狂欢……传统与新潮交融碰撞，勾勒出江南古镇的鲜活图景。

### 初心如磐弘扬“红船精神”

清晨的一束阳光，穿过复建的1921年老站房。伴随着“呜呜”的鸣笛声，“南湖·1921”红色旅游列车缓缓驶入嘉兴火车站站台。

1921年，中共一大代表们坐着火车从上海来到嘉兴，在南湖的一艘画舫上，宣告中国共产党正式成立。100多年后，红色旅游列车载着各地的游客，来到嘉兴这座革命红船起航地。

2017年10月31日，党的十九大闭幕仅一周，习近平总书记带领中央政治局常委，专程前往上海和浙江嘉兴，瞻仰中共一大会址和南湖红船。南湖边，习近平总书记感慨：“小小红船承载千钧，播下了中国革命的火种，开启了中国共产党的跨世纪航程。”

秀水泱泱，红船依旧；时代变迁，精神永恒。为了将“建党圣地”打造成新时代“党建高地”，嘉兴充分挖掘红色资源，从形式创新到内容打磨，从场景搭建到体验优化，结合时代特点大力弘扬“红船精神”。

在南湖旁的嘉兴大学，师生将建党初期的峥嵘岁月改编成话剧《初心》，以中共一大的真实史料记载为主要情景，再现“红船精神”的时代魅力。自2017年首演以来，10届学生接力展演超过170场，足迹遍布全国60多个城市。

“《初心》不仅是一部红色话剧，更是一堂沉浸式的思政课。许多参演的同学，被早期共产党人的初心所感染，递交了入党申请书。”话剧《初心》总导演王金超说。

今年年初，浙江省人民政府批复同意《嘉兴历史文化名城保护规划（2021—2035年）》，将红色文化遗产保护纳入全域全要素保护传承体系，让红船所在的南湖区域成为名城保护的

核心亮点。

如今，南湖之畔，新时代“重走一大路”红色研学精品线路如一条精神纽带，串起南湖红船、南湖革命纪念馆等红色地标，筑起了“沉浸式、场景化”的红色教育全景矩阵。

“每一次讲述红船故事，都像和革命先辈对话，让我倍感光荣。”就读于清华附中嘉兴实验学校的莫景铄是“红船小讲解”志愿服务队的一员，节假日里，他经常来到南湖边，向游客们讲解“中国共产党从这里出发”的故事。

初心如磐，赓续红色血脉。2017年以来，来自全国近2000万人次党员干部群众慕名而来，在南湖烟雨楼前、红船波光里，聆听初心回响，汲取奋进力量。

### 均衡可及实现精神富有

一直以来，“均衡富庶”是嘉兴这座城市令人称道的标签之一：嘉兴农村居民人均可支配收入绝对值已连续22年位居全省首位；城乡居民收入比继续缩小为1.48:1，连续7年保持全省最优，成为全国城乡融合程度最深、城乡差别最小的城市之一，“左手繁华都市、右手和美乡村”的愿景化为真切现实。

仓廪实而知礼节，衣食足而知荣辱。习近平总书记指出：“中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化。物质富足、精神富有是社会主义现代化的根本要求。”

在嘉兴推动高质量发展建设共同富裕典范城市的进程中，“物质富足”与“精神富有”相辅相成，缺一不可。

在嘉兴市秀洲区洪合镇凤桥村，村民王月华的孙子最喜欢窝在村里图书馆的沙发上读绘本。“这里环境好、书也多，我经常带孩子来这里学习。”王月华说。

智慧书房、城市驿站、文化客厅……一大批文化惠民服务设施，带来了更高的幸福指数。以前，嘉兴的百姓不会想到，走出家门10分钟就有一个品质文化生活圈。如今，通过城

乡公共文化产品“超市式”供给、“菜单化”服务，内容丰富、形式多样的公共文化服务“触手可及”。

目前，嘉兴168名文化特派员，积极推动优质文化资源直达基层；407支基层文化人才队伍，通过文旅规划、文创销售等方式帮助驻地增收超3600万元；3300余个职工文化服务阵地遍布城乡角落，职工“不出厂区就能学声乐、练技能”，文化滋养渗透劳作间隙。

文化空间的物理焕新，旨在承载文化理念的深层升级。近年来，嘉兴在建强公共文化服务主阵地的过程中，积极适应人民群众精神文化需求的新变迁，从“有没有、缺不缺”到“好不好、精不精”，积极探索更多文化创新机制。

海盐县丰义村的茶农白天采茶，夜晚在村史馆当讲解员，把千年茶经化作文化密码；桐乡市桃园村的桃李种植户组建农民画社，把百年果香晕染成水墨丹青……“人们鼓起来的钱袋子里不仅装着果蔬鲜香，更盛满了诗意生活。”嘉兴“95后”返乡青年高宇鹏说。

从“社区之声”到“全民艺术普及月”，嘉兴精确定位、精准供给、精细服务，既解决了文化阵地“有人办事”的问题，又实现了以文化推动品牌、以品牌凝聚文化的发展合力。

文明之花遍地绽放，精神厚度稳步提升。近年来，嘉兴涌现出一大批崇德向善的道德模范，他们在广阔的社会舞台上，树立起鲜明的价值导向和道德标杆。

为持续放大“好人效应”，嘉兴组建了“好榜样走访团”，开展“百名典型大走访”基层宣讲活动；建设好人之家、好人公园、好人驿站、好人文化长廊等道德文化阵地，将道德文化融入城市肌理。

此心安处是吾“嘉”。在许多嘉兴市民看来，城市迈向更高能级，更要将落脚点放在人文关怀的细微处。在共同富裕中实现精神富有，是嘉兴始终坚守的初心。

新华社杭州4月14日电

