

自然遗产保护成就彰显中国治理智慧

张静

15项世界自然遗产和4项自然与文化双遗产均保持良好保护状态,90%遗产地综合评估为优。近日,国家林草局发布《中国世界自然遗产保护发展报告(1985—2025)》,这份亮眼的成绩单标注了我国自然遗产保护的新高度。这不仅是我国自然遗产保护的一个里程碑,更是一份彰显智慧与温度的生态治理答卷。

我国幅员辽阔、山河秀丽,世界自然遗产、自然与文化双遗产总数居世界首位。在习近平生态文明思想指引下,我国近年逐步构建起自然遗产系统性保护体系,以国家公园为主体的自然保护地体系各项制度不断完善。从2017年发布实施《建立国家公园体制总体方案》,到2019年印发《关于建立以国家公园为主体的自然保护地体系的指导意见》,再到2022年发布《国家公园空间布局方案》,及至2023年首批国家公园总体规划正式发布,我国已建立起一套系统完备的世界自然遗产保护制度框架。这种国家统一实施、地方分级负责,依托自然保护地体系对世界遗产实施高效保护的办,为全球世界自然遗产保护贡献了中国经验。

纵观全国,美丽中国新画卷正徐徐铺展。在青海可可西里,藏羚羊的身影成为这片土地上最灵动的风景。随着三江源国家公园建设的推进,可可西里的完整性和保护管理状况得到进一步加强,旗舰物种藏羚羊、野牦牛数量持续增长。云南的自然遗产保护同样令人瞩目。在“三江并流”保护区,动植物种类和数量较申报时明显增加,怒江金丝猴、高黎贡白眉长臂猿等物种不断被发现,金钱豹、亚洲金猫、云豹等物种分布记录持续更新。湿地保护方面,中国也交出了一份优异的答卷——湿地面积位居亚洲第一、世界第四,持续开展湿地保护修复,累计实施3800多个项目,新增和修复湿地面积100余万公顷。在云南的洱海,随着生态治理深入推进,湖水越来越清、景色越来越美,人们在闲暇时光走进湿地,感受这片“高原明珠”的美好。

自然遗产保护的实践充分展现了中国式治理智慧,既不搞“一刀切”的封闭管理,也不走“破坏性开发”的老路,而是通过“一遗产一策”的精准治理,让每处遗产都找到最适合的“生存密码”。在四川九寨沟,地震后的裂隙按

照“最小干预”的原则,被科学修复为更坚韧的生态屏障;在南方喀斯特,石林与溶洞在动态监测中保持着原始风貌,实现可持续性开发;在黄渤海候鸟栖息地,关键物种的分布特点和迁徙动态被实时掌握,很多具有全球重要意义的候鸟种群得到更好保护。

绿水青山就是金山银山。在坚守保护底线的同时,我国还积极探索生态价值转化路径,让遗产保护成果惠及更多群众。超过90%的遗产地优先聘用本地居民参与保护工作,九寨沟、黄山等遗产地的旅游综合收入占当地GDP比重超50%。据统计,2024年全国遗产地接待游客超1.8亿人次,带动消费约1843亿元,既守护了绿水青山,也让当地群众吃上了“生态饭”,实现了生态效益、社会效益与经济效益的有机统一。更难得的是,我国自然遗产普遍呈现自然与人文交融的特征,15项自然遗产的原住居民涉及30余个民族,承载了丰富的民族文化、传统民俗以及多样的传统村落、农耕游牧系统,使得遗产保护同时具备了丰富的文化内涵。

自然遗产保护的卓越成就,彰显了我国坚持不懈推动生态文明建设的坚

实步伐。划定并严守生态保护红线,统筹山水林田湖草沙系统治理,实施生物多样性保护重大工程,持续深入打好污染防治攻坚战;在监管层面,“绿盾”自然保护地强化监督行动持续开展,大量国家级自然保护区重点生态环境问题得到有效整改。这一系列组合拳不仅守护了自然生态系统的原真性和完整性,而且推动了人与自然和谐共生的现代化进程。实践证明,只有坚定不移走生态优先、绿色发展之路,才能让自然遗产焕发新活力,为子孙后代留下珍贵的财富。

自1985年我国正式加入《保护世界文化和自然遗产公约》至今,历经40余载不懈努力,我们走出了一条具有中国特色的自然遗产保护之路。“人不负青山,青山定不负人。”以敬畏之心对待自然,便是尊重规律、守护底线,不肆意索取,不过度开发,在发展与保护之间找到平衡,让青山常在、绿水长流、空气常新。我们有理由相信,随着生态文明建设的不断深入,中国的自然遗产将得到更好的保护,美丽中国的画卷将更加绚丽多彩。

来源:光明日报

把光影盛宴送到观众家门口

国家电影局近日发布数据显示,2026年春节档票房为57.52亿元,平均票价同比降低6%,观影人次为1.20亿。《飞驰人生3》票房领跑,《惊蛰无声》《镖人:风起大漠》《熊出没·年年有熊》《熊猫计划之部落奇遇记》《星河入梦》位列第2位至第6位。今年春节档影片题材多样、类型丰富,有效满足了不同年龄层、不同群体过年观影的需求。春节档的火热为新一年的电影市场开了个好头,要将这股热潮转化为持久动力,需多方协同发力。创作者需继续深耕内容,从传统文化与火热实践中汲取养分,打造更多兼具中国特色与时代创新的精品。各地应深化“电影+”模式,推广票根联动文旅消费的经验,将光影热度转化为发展增量。电影行业要加快技术升级与市场下沉,让更多观众在家门口共享高品质的光影盛宴。(时锋)

来源:经济日报



王鹏作(新华社发)

春风浩荡好扬鞭

新华社记者冯源

正月初八,丙午马年开工首日。随着各地工厂、企业复产,许多人带着节日的喜悦重回工作岗位,各行各业辛勤劳作的身影也多了起来。“今年多拿点奖金”“攒钱买一辆车”“有个好收成”……怀揣一个个新目标、新期待,人们以实实在在的努力,开启新一年的征程。

马年,寓意昂扬进取、奋发有为。《周易》有云“乾为马”,将马视为阳刚、健硕、进取的象征,契合“天行健,君子以自强不息”。龙马精神中,蕴含着中国人的奋斗密码。

一年之计在于春。七

九河开,八九雁来,从历法和物候上看,马年新春许多地方正值冬春之交,融融春意已轻叩大地,悄然生发。人勤春早,春耕有序开展,机器轰鸣作响,项目抢抓进度、码头作业繁忙,一幅热气腾腾的“早春图”,跃然神州大地。春的生机,不仅在于自然的馈赠,更在于人以不懈的奋斗,将希望的种子播撒在每一寸土地。正是大家齐奋进、共耕耘,铸就了欣欣向荣的中国。

开局关乎全局,启程决定后势。2026年是“十五五”规划开局之年,在这个关键的当口,更要抖擞精神,以策马扬鞭的奋进姿态,跑出新一年的新气象、新速度。面对纷繁复杂的国际形势,聚焦“十五五”时期发展目标任务,必须脚踏实地、笃行不怠、以干为先,确保“十五五”开好局、起好步。

山海寻梦,不觉其远;前路迢迢,阔步而行。凭借一马当先的勇气、蹄疾步稳的韧性、马不停蹄的干劲,让我们一步一个脚印,在奋进中积厚成势,把宏伟愿景变成美好现实。

满载爱的行囊,奔赴下一场山海

新华社记者姜琳

随着马年春节假期步入尾声,各地迎来返程高峰。返乡过年的人们收拾行囊,在亲人的嘱托和叮咛中,再次奔赴远方。又一场温暖“迁徙”,是团圆后的再出发,更是满载爱意与期盼的全新征程。

从满满当当的后备箱,到车顶捆扎的“年货小山”,再到肩挑手提的大包小包,网友们晒出的一张张返程照片,透出亲人的惦念,承载着游子对家乡的眷恋。自家腌制的腊肉、腊肠,父母攒下的土鸡蛋、土蜂蜜,老家特有的

炸丸子和馍馍、手工织的鞋垫……每一件东西都浸润着沉甸甸的爱,都带有故乡的温度。正如网友所说:“带着这些东西,无论走到哪里,家都在身边。”

离别与出发,是为了更好相聚。一个个塞满的行囊,不只是一点土特产、一口家乡味,更藏着闯荡世界的最大底气。无论是为学业努力、为事业拼搏,还是为生活忙碌,这份暖意,始终会伴随左右,成为前行路上最安心的力量;不管走多远,不管未来遇到多少风雨,家永远是最坚实的依靠、最温

暖的港湾。人生的舟楫,正是这样随着时光河流,一路奔波向前,驶往令人憧憬的未来。

此去新岁,山海有约。新的一年,不必急于求成,只需在各自的道路上稳步向前,踏踏实实、一步一脚印,走出属于自己的精彩。江河眷顾奋楫者,星光不负赶路人。让我们以梦为马,不负韶华,带着家人的祝福、怀揣心中的梦想,奔赴各自的山海。再相见,定是新的花、新的叶,有更美的风景和更好的自己。