

文旅新探

一支竹笛，吹响北京街头

新华社记者 杨淑君 鲍赫

冬日的北京，碧空如洗。周末上午还不到十点，天桥市民广场上就“里三层外三层”站满了人。“孙老师来了——”不知谁喊了一声，人群沸腾起来，有人鼓掌，有人大声说着“孙老师好”。中国歌剧舞剧院青年演奏员孙楚泊笑意盈盈，绕场一周挥手致意。待她站定，拿起竹笛，清脆悦耳的笛音穿透凛冽空气，人们沉醉其中。

近日，孙楚泊在北京市内公园、广场演奏竹笛的视频持续“刷屏”。精湛的技艺、清丽的形象、俏皮的互动……现场掌声此起彼伏。

“从她在紫竹院公园演奏时我就跟着听了。”今年67岁的北京市民李先生是孙楚泊的“铁粉”，基本场场不落。北京冬日时而刮起寒风，李先

生也是一大早就赶来等候。“孙老师不但笛子吹得好，人也随和，演出时还转着圈照顾四周观众，特别贴心。”

《扬鞭催马运粮忙》《福到万家》《好汉歌》《雪落下的声音》……孙楚泊的笛声时而欢快如奔马，时而温柔如落雪。“吹出了我的乡愁”“吹到我心里去了”……现场叫好声不绝于耳。

没有华丽的舞台，没有检票口的界限，只有美妙的旋律与观众热情的笑脸，一场“家门口”的双向奔赴在此上演。“那么多叔叔阿姨配合我，跟着一起唱，这种情感上的共鸣让我在演奏中更加投入。”孙楚泊感慨地说。

“艺术是为大众服务的，我的初心就是希望更多人听到中国传统乐器的声音。”孙楚泊说，在公园、

广场上的演出可以随时随地跟观众说说话，零距离、无障碍，感觉更加“心贴心”。

当舞台从剧场“搬到”群众之中，每个人都可以是艺术的参与者。

为了让更多市民群众观赏到高品质的文艺演出，北京市西城区打造“露天音乐汇”，邀请来自中国广播艺术团、北京民族乐团等院团的艺术家走进街头巷尾，并打造大吉巷商圈沉浸式京剧展演、大树音乐会、金融街艺术快闪等一系列特色演艺场景，让艺术与生活场景、城市地标深度交融。

龙潭中湖公园的音乐会、首钢园的工业风摇滚、辛庄的落日草坪派对……北京的公园、广场、河岸，正成为市民手可及的“文化客厅”。

今年8月以来，北京市文化和旅游局发布的“音乐地图”陆续上线40个“京彩户外音乐会”点位，各类活动累计吸引观众超百万人次。艺术融为城市呼吸的一部分，正如一位观众所言：“转个弯就能遇见美好。”

北京市文化和旅游局相关负责人表示，将进一步丰富户外演艺供给，增添城市演艺氛围，让高品质文化活动直达基层，构建传统与现代交织、经典和潮流共生的“演艺之都”城市形象。

最美的艺术，不止于被欣赏，更在于被共享。当笛声遇见烟火，当艺术融入日常，这座城市正因一场场“相遇”而愈加温暖。

新华社北京12月15日电

孙宇亮：特奥游泳赛场上的自信男孩



在全国第十二届残疾人运动会暨第九届特殊奥林匹克运动会特奥游泳赛场，有一位热情开朗的运动员，他是内蒙古队选手孙宇亮。

赛场上孙宇亮的实力与热情使他备受瞩目：在个人和接力项目共获得五枚金牌，入场时他会高举双手与观众互动；触壁后他



第一时间向观众和裁判致意，分享胜利喜悦。

孙宇亮自幼被确诊为孤独症，但他对运动充满热爱。2016年孙宇亮进入呼和浩特特奥冰轮速滑队学习，开始系统性训练。随后，他在速滑、田径和游泳项目上不断取得突破。对运动的热爱与坚持，让孙宇

亮收获了荣誉，让他变得更加自信、开朗。

2019年3月，在阿联酋迪拜举行的第15届世界夏季特殊奥林匹克运动会田径项目比赛中，获得男子4X400米接力冠军的中国队选手孙宇亮（左五）与队友在颁奖仪式上庆祝。

来源：新华社

新华社北京12月14

日电 中国乒乓球协会14日在官网发布声明，对国乒队员孙颖莎、王楚钦在世界乒乓球职业大联盟（WTT）香港总决赛期间因身体不适退赛作出回应，表示将进一步完善运动员健康保障与伤病预防机制，持续做好运动员长远职业发展的支持与服务工作。

孙颖莎在13日与队友蒯曼的女单半决赛第五局结束后退赛，此后与王楚钦参加了混双决赛，他们最终不敌韩国组合林钟勋/申裕斌。王楚钦在14日与瑞典选手莫雷高德的男单半决赛开始前退赛。

“经国家队医疗团队现场处理与综合评估，结合运动员个人意愿，在与教练组共同研究后，为切实保护运动员健康，决定两位运动员退出本次赛事。”中国乒协在声明中说。

中国乒协表示，已立即启动保障机制，统筹协调专业医疗资源，为两位运动员提供系统、科学的康复支持。“中国乒协始终坚持以运动员为中心，一直积极与国际乒联、世界乒乓球职业大联盟（WTT）及相关方面密切沟通，希望能够共同推动赛事体系更加科学、合理。”

“在此，也恳请公众同我们一道，共同为运动员营造理性、温暖的舆论环境。衷心感谢社会各界和广大球迷对中国乒乓球队的关心与支持。”中国乒协在声明中说。

中国乒协：将进一步完善运动员健康保障与伤病预防机制

冰壶奥运落选赛：中国队混双组合两连胜



新华社北京12月15日电 当地时间14日在加拿大基洛纳举行的米兰冬奥会冰壶落选赛中，中国队混双组合叶紫萱/于森12:4大胜法国队，取得小组循环赛两连胜。

继两天前中国男队搭上米兰冬

奥会“末班车”后，中国队混双组合将通过本次落选赛向混双项目最后两个冬奥会参赛资格发起冲击。

混双项目参赛队伍共有16支，分为A、B两组，各组将先进行七轮循环赛。循环赛结束后，A组第一和B组第一、A组第二和B组第二再分别进行附加赛，两个小组第一之间的胜者将赢得首张冬奥会入场券，负者将迎战两个小组第二之间的胜者，这场比赛的赢家将获得该项目最后一个冬奥会参赛资格。

中国队本次由两名“00后”小将

叶紫萱/于森出战，他们被分在B组，同组的还有澳大利亚、丹麦、西班牙、法国、匈牙利、荷兰和新西兰队。

迎战法国队，中国组合分别在第二局、第四局后手获得3分和4分，半场就奠定了7:2的领先优势。法国队第五局启用强力进攻局，却被中国队偷2分，第七局中国队利用强力进攻局获得3分后，两队握手结束比赛，中国组合以12:4大胜。

米兰冬奥会冰壶落选赛于当地时间5日至18日进行，中国组合将于当地时间15日先后对阵荷兰队和丹麦队。