

弘扬宪法精神,开创法治中国建设新局面

——写在第十二个国家宪法日

新华社评论员

在全党全国深入学习贯彻党的二十届四中全会精神之际,我们迎来第十二个国家宪法日。连日来,各地各部门围绕“学习宣传贯彻习近平法治思想,推动宪法深入人心”这一主题,开展形式多样的2025年“宪法宣传周”活动。新时代新征程,弘扬宪法精神,树立宪法权威,全面贯彻实施宪法,对于开创法治中国建设新局面、为实现党和人民的奋斗目标提供坚实保障,具有重大而深远的意义。

法律是治国之重器,法治是国家治理体系和治理能力的重要依托。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央从坚持和发展中国特色社会主义的全局和战略高度定位法治、布局法治、厉行法治。在习近平法治思想科学指引下,我国宪法制度建设和宪法实施取得历史性成就,全党全社会宪法意识明显提升,社会主义法治建设成果丰硕,全面依法治国总体格局基本形成,中国特色社会主义法治道路越走越宽广,推动中国之治迈入新境界。

习近平总书记深刻指出:“坚持依法治国首先要坚持依宪治国,坚持依法执政首先要坚持依宪执政。”宪法是治国安邦的总章程,是我们党治国理政的

根本法律依据,是国家政治和社会生活的最高法律规范,具有最高的法律地位、法律权威、法律效力。党的二十届四中全会将“社会主义法治国家建设达到更高水平”列入“十五五”时期经济社会发展的主要目标,就推进社会主义民主法治建设作出一系列战略部署。全会提出,加强宪法法律实施和监督,完善维护国家法治统一制度机制。全面贯彻实施宪法,是建设社会主义法治国家的首要任务和基础性工作。新征程上,必须坚持党的领导、人民当家作主、依法治国有机关统一,把宪法实施贯彻到统筹推进“五位一体”总体布局、协调推进“四个全面”战略布局的全部实践中,贯彻到改革发展稳定、内政外交国防、治党治国治军各领域各方面,全面推进国家各方面工作法治化,不断提高依宪治国、依宪执政能力,不断开创法治中国建设新局面。

我国宪法确认了中国共产党的领导地位,这是我国宪法最显著的特征,也是我国宪法得到全面贯彻实施的根本保证。只有中国共产党才能坚持立党为公、执政为民,充分发扬民主,领导人民制定体现人民意志的宪法,领导人民实施宪法,确保我国宪法发展的

正确政治方向。要坚持和加强党对宪法工作的全面领导,确保我国宪法发展的正确政治方向,确保我国宪法得到全面贯彻和有效实施,更好发挥宪法在坚持中国共产党领导,保障人民当家作主,促进改革开放和社会主义现代化建设,推动社会主义法治国家建设进程,促进人权事业全面发展,维护国家统一、民族团结、社会和谐稳定等方面的重要作用。

“秉纲而目自张,执本而末自从。”建设中国特色社会主义法治体系,是全面推进依法治国的总抓手。要加快完善以宪法为核心的中国特色社会主义法律体系,不断增强法律规范体系的全局性、系统性、协调性。坚持依法立法,最根本的是坚持依宪立法,坚决把宪法规定、宪法原则、宪法精神贯彻到立法中,体现到各项法律法规中。要坚持系统观念,坚持顶层设计和法治实践相结合,加快完善以宪法为核心的中国特色社会主义法律体系,加强重点领域、新兴领域、涉外领域立法,加快涉外法治体系和能力建设,不断提升法治促进国家治理体系和治理能力现代化的效能,夯实中国之治的制度根基。

奉法者强则国强,奉法者弱则国

弱。宪法的生命在于实施,宪法的权威也在于实施。必须加强宪法法律实施和监督,切实维护宪法权威和尊严。要健全保证宪法全面实施的制度体系,坚持宪法规定、宪法原则、宪法精神全面贯彻,坚持宪法实施、宪法解释、宪法监督系统推进,统筹推进法律规范体系、法治实施体系、法治监督体系、法治保障体系和党内法规体系建设,不断提高宪法实施和监督水平。要推进法治社会建设,营造全社会崇尚法治、恪守规则、尊重契约、维护公正的良好环境。

习近平总书记强调:“宪法的根基在于人民发自内心的拥护,宪法的伟力在于人民出自真诚的信仰。”加强宪法理论研究和宣传教育,推动宪法深入人心,走进人民群众,才能推动宪法实施成为全体人民的自觉行动。今年是全民普法40周年,《中华人民共和国法治宣传教育法》正式施行,首次将“习近平法治思想”郑重写入国家法律文本。新征程上,更加紧密地团结在以习近平总书记为核心的党中央周围,坚持以习近平法治思想为科学指引,进一步推动全面贯彻实施宪法,推进社会主义民主法治建设,必将为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业提供坚实保障。

地铁广告引争议,文化推广不能忽视受众心理

张西流

据12月2日极目新闻报道,近日,浙江宁波地铁4号线车厢内,一幅以“十里红妆”民俗为主题的地板广告引发争议。鲜艳的迎亲队伍图像被印在乘客脚下,夜间光线昏暗时人像轮廓分明,有乘客称“像踩在别人身上”“吓一跳”,更有网友直斥其“诡异”“阴森”。该市轨道交通集团工作人员表示,相关广告已撤下。

尽管广告本意是宣传宁波国家级非物质文化遗产,但最终因引发争议而被撤下。这一事件不仅是一次设计失误的个案,更暴露出公共空间文化传播中“自说自话”的问题:文化推广不能忽视受众心理,不能以传统之名漠视公共伦理与公众感受。

“十里红妆”作为浙东地区特有的传统婚俗,承载着对女性出嫁

的珍视与祝福,本应被庄重对待。然而,将其迎亲队伍完整印于地铁地板,任人踩踏,很可能会消解其文化庄严性。民俗观念中本就忌讳“踩人像”,尤其新娘、轿夫等形象被乘客反复践踏,极易引发心理不适与某种亵渎感。可见传播方式的失当,可能会导致传播本意被扭曲,甚至适得其反。

或许,地铁广告设计将人物平铺于地面,是为了追求“低头可见”的视觉冲击的效果,实际却忽略了地铁作为高密度人流空间的心理边界,触及了公共空间的安全感与舒适度底线。相比之下,从北京地铁景泰站的景泰蓝装饰,到浙江杭州地铁大运河站的纸雕艺术,类似公共空间文化传播的成功案例,无不体现出对文化尊重、空间协调与用

户体验的综合考量。

公共场合的文化传播不是单向输出,而是与市民情感、城市气质的对话。相关方面在推广非遗时,应秉持“伦理前置”原则,将心理影响评估纳入其中,邀请民俗专家、视觉设计师与市民代表共同把关。在上述新闻的案例中,如果将画面移至侧墙、配合灯光音效还原仪式感,既能避免踩踏争议,又能增强沉浸体验。

此次广告被撤,不是对传统文化的否定,而是对传播方式的纠偏。真正的文化自信,不在于强行植入符号,而在于用尊重与智慧,让传统在现代语境中被温柔以待。公共空间的每一块地板,都应承载民意的温度,唯此,文化才能真正走进人心。

来源:工人日报

让低俗团播彻底“下线退场”

马若虎

近期,中央网信办深入推进“清朗·整治网络直播打赏乱象”专项行动,一批网络直播低俗团播账号被封禁,受到网民欢迎。

团播是多位主播共同参与的演艺直播形式,常通过设计剧情、比赛PK等互动,增强观众参与感,近年来热度不减。这本是直播样态的一种创新,却沦为一些不良主播低俗引流的“竞技场”。他们打着“才艺展示”的幌子,以打擦边球、刻意

炒作、情感绑架等方式诱导观众打赏,污染社会风气。

此次被处置账号的团播内容,更是毫无底线可言,比如有的女团主播穿着暴露,频繁做出低俗动作;有的使用抽打脚底板、击打臀部等引人不适的内容。依法清理这些低俗内容,顺应网民呼声,有利于净化网络环境。

治理低俗团播,除了惩治“台前演员”,也要深挖“幕后导演”。据

媒体爆料,很多低俗团播背后,是一些MCN机构为追求流量和商业利益,引导乃至强迫主播做出“擦边”行为,甚至通过“刷评论”等手段诱导平台推荐低俗内容。

网络空间清朗,才能推动形成健康发展的行业生态。让低俗团播彻底“下线退场”,既要靠相关部门重拳出击,也要靠相关平台把好审核关,坚决摒弃“重流量轻管理”倾向。

来源:新华网

近期接连发生的几起安全生产事故,令人扼腕痛心,也引发了人们对安全问题的高度关切。每一起事故的伤亡数字背后,都是一个个消逝的鲜活生命和破碎的家庭。尽管事故原因各有不同,但教训都极为深刻惨痛。

安全失守,给人民群众带来的直接伤害和悲痛,给社会造成的间接损失与冲击创伤,远非牺牲安全换来的效益所能弥补。若不做到“万无一失”,则必陷入“一失万无”的困境。

患生于所忽,祸发于细微。大量案例表明,事故的发生往往源于对“小问题”的漠视。从近日中央安全生产考核巡查组在地方检查的情况看,部分行业存在的安全隐患不容忽视:以“没出过事”为理由私改渔船、冒险出海作业;以“都这么干”为借口乱堆杂物、堵塞消防通道;认为“出事只是小概率”,制度执行不严,监督流于形式……这充分暴露出一些经营个体、企业及部门执法人员心存侥幸、思想麻痹、责任悬空,致使安全生产链条被侵蚀。

当前正值岁末,是全年各项任务的冲刺期,也是安全生产的关键期和高风险期。赶工期、抢进度的压力与低温雨雪天气交织,叠加人流物流集中的挑战,让安全生产工作面临巨大考验。但越是任务繁重、情况复杂,越要保持清醒,时刻绷紧安全之弦,全力筑牢安全生产的坚固防线。

“愿世上再无这样的悲剧”“无病无灾就是最大的财富”……相关事故下的评论和留言,寄托着人们对平安的期盼。期待多方合力,以时时放心不下的责任感,狠抓安全生产工作落实,以严的态度、铁的手腕查处各类违法违规行,切实保障人民群众生命财产安全。

漠视『小问题』,就会出大祸!

新华社记者黄韬铭