

全民阅读立法,助力书香社会建设

新华社北京11月27日电(记者杨湛菲)27日召开的国务院常务会议,审议通过《全民阅读促进条例(草案)》。

会议指出,要从法律上为全民阅读提供保障,让人民群众通过阅读不断获取知识、增长智慧。

记者从国家新闻出版署了解到,条例以立法形式,将全民阅读工作已有的做法、经验、模式等转化为制度安排,明确了全民阅读促进工作的原则、目标、任务和措施,为推进书香社会建设提供了坚实法治保障。

读书是最基本的文化建设。党的十八大以来,我国全民阅读工作

扎实推进,国民综合阅读率从2012年的76.3%上升至2024年的82.1%。

会议提出,要加大优质内容供给,建设用好全民阅读设施,完善青少年、老年人等不同人群阅读服务,鼓励促进全民阅读的新技术、新载体、新设施等开发应用。

针对相关要求,国家新闻出版署将会同国务院有关部门制定全民阅读促进工作方案、少年儿童阅读计划、乡村阅读计划等,落实落细全民阅读规划设计、资源配置、活动组织、服务推广等方面的重点工作,规范和引导社会力量开展全民阅读推广活动,指导开展公民阅读状况

调查。

会议提出,创新开展丰富多样的阅读推广活动,增强全民族思想道德素质和科学文化素养,提高全社会文明程度,为推进中国式现代化注入强大精神力量。

今年10月,国务院批复同意设立“全民阅读活动周”,同意自2026年起,将每年4月第四周设立为“全民阅读活动周”。

据介绍,国家新闻出版署将精心组织实施“全民阅读活动周”,办好全民阅读大会,指导各地培育地方特色阅读活动,巩固“书香中国”活动总体品牌,凝聚全社会共识,激发全民阅读热情。

奥林匹克精神穿越风雨

新华社希腊古奥林匹亚11月26日电(记者赵建通)由雅典前往古奥林匹亚是一段近四小时的车程,记者一路得以领略伯罗奔尼撒半岛起伏的山丘地形、壮丽的海岸风光,以及冬季温和多雨的地中海气候。

在距开幕72天之际,米兰-科尔蒂纳冬奥会圣火火种采集仪式26日在古奥林匹亚举行。或许本届奥运盛会火种采集的日期过于靠后,让仪式和天气预报里连续雨天不期而遇。

仪式方案被迫调整后,米兰奥运圣火点燃采用提前备下的火种,并以视频画面的方式补足仪式流程。但26日的采集仪式上,阳光却始终普照。

预报的雨没来,未雨绸缪的工作人员也不算白忙一场——未来的奥运火种采集多了一种经过实测的备选仪式。

奥运圣火采集在大众心中往往与蓝天、古迹、自然的光影联系在一起。但得益于提前采集的备用火种,加之视频画面辅助,整场火种点燃仪式依然完整,且不失庄重与神圣。

预报中将至却最终未落的雨,让奥运火种采集仪式50多年来又一次在室内举行,也让古老而现代的

奥运文化在仪式传承上再度焕发新意。

“第一次在室内举行点火仪式是在1968年法国格勒诺布尔冬奥会上。当时的仪式非常简短,只是点燃火种,然后将火炬交给首棒火炬手。这次是第二次。但我们进行了充分准备,我们有时间在博物馆集合、在这里排练,因此呈现出新的视觉效果,我认为最终的效果非常出色。”仪式编导伊格娜迪欧对记者表示。

唯一遗憾可能是场地有限,观众难以亲临观看。不过,如今网络技术手段发达,采火瞬间随着直播信号在弹指间触达全球。

“天气是不可控因素,而奥林匹克运动恰恰倡导在变化和挑战中坚持目标、追求卓越。如今将采集仪式改到室内,是为了确保火种采集的安全性,同时也体现了现代奥运在传承传统的同时具备的灵活调整能力。这种对不可预期环境的尊重与应对,也可视为奥林匹克精神的延伸。”一位现场观看仪式的奥林匹克专家说。

古代奥林匹克运动会本身是古希腊祭祀活动的产物,因而十分注重仪式感。在古希腊时期,奥运会获胜者头戴橄榄枝花冠的奖赏便起

源于宗教祭祀仪式,寓意对丰收与和平的向往。

向往和平,还发生在更多的时空中。在火种采集的前一晚,奥林匹克休战宣言签字仪式在希腊举行。在一周之前的纽约,第80届联合国大会通过了2026年米兰-科尔蒂纳冬奥会和冬残奥会奥林匹克休战决议。新上任的国际奥委会主席考文垂在大西洋两岸奔走呼吁。

火种采集现场,考文垂在发言时情不自禁、潸然泪下。“我本不该如此激动,但这个地方意义非凡。”在全场掌声中,她继续说,“在当今分裂的世界里,奥运会拥有真正象征性的意义。我们的责任是确保来自世界各地的运动员能够和平相聚,激发全球观众的梦想与希望,这才是真正的奥林匹克精神。”

考文垂演讲中途,哽咽声起,现场摄影师反应过来纷纷高举相机,几个镜头甚至慌张碰在一起。仪式场地的变换,未能妨碍情感与信息的传递。

自1894年国际奥委会创立以来,奥林匹克仪式文化不断演进,也成为奥林匹克精神的具象载体。而奥林匹克精神,已历经千年风雨,成为闪耀在人类文明星空中永恒的存在。

一时难测的风雨,改变不了世人对和平的向往,阻挡不住人心相聚的步伐。

乌兹别克斯坦—中国联合考古发掘契纳尔特佩遗址、斯里兰卡帕巴鲁伽拉考古发掘与曼泰港遗址文物研究、拉塔基亚博物馆展览提升等15个项目将得到亚洲文化遗产保护基金资助。

这是记者11月27日在重庆举行的亚洲文化遗产保护联盟第二届大会暨理事会第三次会议上获悉的。

本届大会由国家文物局、重庆市人民政府、亚洲文化遗产保护联盟共同主办,来自33个国家及国际组织的代表出席会议。

作为亚洲文化遗产保护联盟的重要运作平台,亚洲文化遗产保护基金会持续资助文化遗产保护项目,以提升亚洲文化遗产保护水平,促进区域间交流互鉴。本届大会发布了2024—2025年度亚洲文化遗产保护基金资助项目,涉及亚美尼亚、阿塞拜疆、柬埔寨、阿联酋等国家的15个项目。

会上,中国政府与亚洲文化遗产保护联盟签署了东道国协定;国家文物局和埃及最高文物委员会签署了关于协同开展“亚洲文化遗产保护行动”的联合声明,关于加强世界文化遗产申报、管理和保护的协议;联盟成立了南岛语族与海洋文明专业委员会、科学技术专业委员会;与会代表达成亚洲文化遗产保护联盟重庆共识。(记者:周文冲 雷明宇)

来源:新华社

15个项目获得亚洲文化遗产保护基金资助



11月24日,演员在圣火火种采集仪式彩排中表演。新华社记者吕优摄

