

智变时代，怎样赋能未来

新华社记者 刘祯

“以前，我们只能对图像进行去噪、去雾、防抖等处理。现在，我们不仅能‘看清楚’，还能‘看明白’，通过对目标的自动记录、比对，对人群、车辆等行为进行判断和识别。”

近日在京举行的第七届中国创新发展高峰论坛上，中国科学院自动化研究所研究员卢汉清展示的智能图像技术，又一次让人们惊叹于人工智能技术的创新迭代。

机器学习挖掘海量科学数据的潜在规律，具身智能机器人分担日常家务，医疗大模型化身个人健康管家……经过近70年的发展，人工智能已从理论探索阶段迈入技术爆发期。

在《新一代人工智能发展规划》《关于深入实施“人工智能+”行动的意见》等政策加持下，我国AI技术实现多维突破：基础模型参数规模与

性能稳步提升，多模态大模型在复杂场景的处理能力上持续创新。

人工智能驱动的科学成为新范式，高效处理海量数据并推动学科交叉创新；智能眼镜、耳机等可穿戴设备通过与用户进行感知交互，提升个性化体验；“AI+医疗”在辅助诊疗、健康管理等场景广泛应用，大幅提升基层医疗服务能力……从科研到消费，从产业到民生，智能化升级浪潮全面铺开。

中国信息通信研究院总工程师敖立指出，目前，人工智能正深层次赋能新型工业化，我国在AI应用创新方面走在全球前列，需要利用好制造业场景需求优势深化赋能，也要同步推进AI技术产业创新和以新带旧的传统产业突破。

无人机驾驶员、智能网联汽车

测试员、人工智能训练师……2019年至2025年发布的110个新职业中，与数字化、智能化紧密关联的占70%左右。

针对方兴未艾的青少年人工智能教育，中国高技术产业发展促进会发起了“人工智能教育综合赋能公益行动”，计划在未来两年内面向全国1000所中小学提供AI课程、师资培训与教学资源支持，让AI教育融入更多学校的日常教学场景。

“机器取代人的趋势性和高技术技能人才的能动性、创新性并不矛盾。”中国劳动学会会长杨志明认为，“未来要让AI时代的人才不断‘刷新自己’，释放潜能。”

科大讯飞相关技术在强干扰场景下的语音识别准确率已超过人类，在多人会议场景中可实现精准转写；联想合肥工厂从排产到备件预测再到末端配送，实现一站式智能调度闭环，节约产线30%的闲置时间……论坛上分享的业界动态，令人不禁畅想未来通用人工智能的图景。

“我们正处于一个人工智能驱动全球变革的新纪元，需要在强化基础研究与原始创新上发力。”中国科学院研究员方新的一番话，也启迪着新的思考——智变时代，怎样赋能未来。

新华社北京11月21日电



新华社布加勒斯特11月21日电（记者 张改萍）“中国制造”陶瓷雕塑展20日在罗马尼亚布加勒斯特中国文化中心开幕，集中展示罗马尼亚视觉艺术家弗拉德·巴萨拉布在中国景德镇创作的艺术成果。

展览由布加勒斯特中国文化中心与巴萨拉布艺术与科学协会共同主办，北京罗马尼亚文化中心支持。展览重点呈现了艺术家在景德镇创作的“折叠记忆”与“古代器皿”两大系列。展览还展出多件装饰性实用瓷器，均为艺术家2025年在陶溪川艺术中心国际工作室驻留期间创作。

布加勒斯特中国文化中心主任徐宁波在开幕式上致辞说，本次展览既是巴萨拉布个人艺术旅程的精彩呈现，也是中罗文化交流与友好情谊的生动见证。期待罗马尼亚民众通过展览感受陶瓷艺术之美，了解中国当代艺术的开放包容，理解中国文化的深厚底蕴与创新活力。

罗马尼亚视觉艺术家联盟主席彼得鲁·卢卡奇在致辞中回顾了陶瓷文化对欧洲的影响，并赞赏巴萨拉布的作品“游走于实用与艺术之间，将功能理念升华为美学载体”，展现了罗中文化融合的精髓。

巴萨拉布现场分享了创作历程。他自2012年首次到访景德镇以来，已先后十次赴华创作，曾入驻景德镇陶瓷大学国际陶艺工作室、陶溪川艺术中心等多所机构。他说，景德镇的千年窑火与国际胸怀使其成为世界艺术家的交汇之地。

现场观众西蒙娜·特纳塞斯库是一名雕塑家和陶艺家，她在观展后说，展览不仅呈现了精美的陶瓷艺术，更通过艺术家的完整创作历程，展现了两国在文化价值层面的深度共享。

据悉，本次展览将持续至12月12日。

「中国制造」陶瓷雕塑展在罗马尼亚举行



拥抱AI：知道自己所处人工智能时代，了解身边的人工智能应用，理解人工智能技术的基本原理和知识

AI互动

深化零基预算改革：让资金更好花在紧要处

新华社北京11月21日电（记者 申铖 潘晔）“十五五”规划建议明确“深化零基预算改革”。这场从“零”开始的改革，将进一步提高财政资金使用效益，将宝贵的“真金白银”更好用在刀刃上、紧要处。

何为零基预算？

简单来说，可理解为从“零”开始编制预算，是指在预算编制时不考虑以往预算安排基数，而是结合实际需求和财力状况，对各项支出逐项审核后，按照轻重缓急安排支出的预算编制方法。

在传统模式下，财政预算编制一般会参考以往的水平，常常会以上年支出为基数来进行增减调整。然而，在实践中，这种模式会导致一些地区和部门出现资金分散、支出固化、资金使用效益不够高等问题。

“零基预算改革，将有力打破基数观念和支出固化格局，促进财政资源和预算统筹，让财政资金效率得到进一步提高。”中国财政科学研究院院长杨志勇说，从国内外实践看，零基预算更多体现为运用这一理念完善预算管理，并不是全部从“零”开始编制预算。

近年来，我国发展环境面临深刻复杂变化，推动高质量发展需要

更为坚实的财政保障，国家治理现代化也对财政管理提出更高要求。深化零基预算改革，就是进一步向财政资金要效益、向政府治理要效能。

在业内人士看来，零基预算改革，不仅涉及财政部门，还牵涉使用财政资金的各地方各部门，需要“刀刃向内”，也需要“啃硬骨头”。

作为深化财税体制改革的一项重要内容，党的二十届三中全会已围绕零基预算改革作出部署。近年来，从中央到地方，这一改革已有不少积极探索和进展。

财政部等16个中央部门率先开展零基预算改革试点，加强项目梳理、评审、优化，推动打破支出固化格局；安徽积极推进预算管理方式创新，有力破解“护盘子、争资金、守基数”难题；四川运用零基预算理念，建立年度保障事项清单，明确支出安排序列……

在江苏，深化零基预算改革方案于2024年印发，着力构建应

保必保、该压尽压、讲求绩效的预算分配机制。“我们坚持预算一个‘盘子’、收入一个‘笼子’、支出一个‘口子’，坚持破基数、强统筹、提质效，以一系列务实举措全面深化零基预算改革。”江苏省财政厅预算处相关负责人说。

“各地的改革经验可以相互借鉴，促进各方对提高财政资金效率达成共识，确保改革顺利推进。”杨志勇说。

可以期待，这一围绕预算编制方法的重大改革，将在未来五年走深走实。当零基预算改革顺利推进，将进一步提高资金效益、强化资源统筹、提升保障能力，让改革成果惠及国计民生。

零基预算

