



诉说着千年瓷都的深厚底蕴。这里出产的瓷器很早就远销海外,成为与丝绸齐名的中国名片,曾装点过波斯、土耳其、法兰西等地的宫廷。

暮色降临,景德镇陶溪川文创街区数百顶帐篷沿街铺开,灯光如繁星点点。这场名为“春秋大集”的盛会,今年迎来了50多个国家的千余名艺术家。从最初只有数十名年轻陶瓷手艺人到如今吸引全球艺术家参与,陶溪川的创意集市已成为世界陶瓷文化交流的重要平台。

日本陶艺家西田泰代将景德镇比作陶艺人心中的天堂,今年她带着数十名欧洲艺术家如约而至。“这里有一种特别的能量,能将全世界陶艺人凝聚在一起。”她轻抚着手中的作品说道。

在许多中外陶艺家看来,景德镇的魅力不仅在于技艺的传承,更在于那份对手艺的执着信念。这里的人们深信,手艺能够带来美好生活,赋予人尊严与希望。揉泥、拉坯、画彩——每一道工序都寄托着他们对生活的理解,这份世代相传的信念,吸引着无数陶瓷爱好者前来寻梦。

景德镇对传统的坚守与对创新的包容,让世界各地的手艺人找到了归属。新加坡艺术家林善春将铁网浸入泥浆,创作出镂空雕塑,探索现代工业与传统工艺的融合;韩国艺术家权慧贤则运用中韩两国的原料和传统绞胎技术,制作出以“家”为主题的系列作品。那些充满温情的烟窗花瓶、摆件,触动着往来游客内心最柔软的地方。

千年窑火,映照着一座城市的开放胸襟,也温暖着世界各地手工艺人的创作之路。景德镇正以其特有的方式,书写着“各美其美、美美与共”的东方答案——文明因交流而多彩,文明因互鉴而丰富。

新华社南昌10月21日电

对荷兰陶艺家西梦·哈克而言,江西景德镇是一座让她“上瘾”的城市。

“每次回荷兰,我都会提醒朋友们,来中国要‘当心’——一旦踏上这片土地,你就会一次又一次地想来。”西梦狡黠一笑,话语幽默。

她与景德镇的缘分始于13年前,当时这里只是她艺术旅途的普通一站,未曾想此后竟数十次到访,把这里变成了自己的“第二故乡”。

今年秋天,西梦再次回到熟悉的景德镇,参加2025中国景德镇国际陶瓷博览会。这场于10月18日至22日举行的盛会,吸引了来自世界各地的手艺人、参展商、采购商,其中不少人都和西梦一样,是年复一年回到这里的“老朋友”。

“这些年,往返中荷变得越来越方便。”西梦说。近年来,中国持续扩大免签范围,对70多个国家实行单方面免签或全面互免签证,过境免签国家扩展到50余个。

在景德镇,西梦还与当地青年艺术家李振结下深厚的友谊。2015年,他们共同创立品牌“ZhenXi”——这个名字取自李振的“振”和西梦中文名中的“西”,谐音“珍惜”,寓意着用心创作,用爱守护。

漫步在景德镇的大街小巷,陶瓷已融入这座城市的每个角落——瓷制的路灯、镶嵌瓷片的墙面,处处

世界手艺人相约景德镇 谱写『美美与共』的东方答案

新华社记者赖星程露朱雨诺



博物馆参观。
新华社记者在景德镇中国陶瓷

十五运会群众比赛围棋项目收官 广东夺得全民团体组冠军

新华社深圳10月21日电 十五运会群众比赛围棋项目决赛全民团体组21日在深圳棋院落下帷幕,广东队斩获冠军,将本届全运会围棋项目的第六块金牌收入囊中。随着该组别赛事结束,十五运群众比赛围棋项目决赛赛程正式收官。

十五运会群众比赛围棋项目决赛于18日至21日在广东省深圳市罗湖区深圳棋院进行,决赛设全民团体、男子个人公开、女子个人公开、男子个人业余、女子个人业余和混合双人业余6个小项,每个小项12人(队)参加,共103名棋手参赛。

21日的团体组第六轮比赛中,独自领跑的广

东队以4:0横扫河南队,场分11分在积分榜上独占鳌头,拿下十五运会群众比赛围棋项目最后一块金牌。

其他五个小项的比赛于19日决出冠军。浙江队李钦诚、上海队王星昊、四川队党毅飞分获男子个人公开组前三名;江苏队李思璇、上海队唐嘉雯、浙江队周泓余分获女子个人公开组前三名;上海队王琛、河北队马天放、江西队钟昊林分获男子个人业余组前三名;上海队徐亦辰、广东队方云帆、河北队周乐萱分获女子个人业余组前三名;山东队王本东/彭乐怡、广东队李子祺/郑若涵、上海队胡煜清/陈思分获混合双人业余组前三名。

这是全运会历史上首次由粤港澳大湾区三地联合承办。围棋项目在罗湖展开智慧对决。近年来,中国围棋甲级联赛、“春兰杯”世界职业围棋锦标赛等多场顶级赛事相继在罗湖举办,依托国家围棋集训队深圳共建基地资源,当地围棋活动进校园、进社区、进商圈更是蔚然成风。

赛事方表示,十五运会围棋项目的成功举办,不仅为全国高水平围棋选手搭建了专业竞技、切磋交流的优质平台,更通过赛事转播、基层推广等配套活动,有效激发了社会各界对围棋运动的关注与参与热情,进一步推动了围棋项目的普及与发展。

雅加达体操世锦赛：中国“四金花”有喜有忧



中国选手周雅琴在平衡木项目比赛中。
新华社记者白雪飞摄



中国选手杨凡予微在高低杠项目比赛中。
新华社记者岑云鹏摄

新华社雅加达10月21日电(记者卢羽晨陶方伟)2025年体操世锦赛21日在印尼雅加达迎来最后一场资格赛,中国“四金花”有喜有忧。

女子竞技体操比赛项目有平衡木、高低杠、自由操和跳马四项。根据中国队报项,张清颖为四项全能选手,周雅琴参加平衡木,邓娅兰参加跳马,杨凡予微参加高低杠。根据竞赛规程及抽签结果,10月19日至21日为资格赛。在21日最后一场资格赛上,中国队以平衡木开场。

周雅琴是巴黎奥运会平衡木亚军。她在当天的最后一场平衡木资格赛率先登场,但遗憾的是她连续两次掉木,最终无缘决赛。

随后登场的张清颖表现沉稳,以难度和总分均列第一的成绩晋级平衡木决赛。不过她的自由操难度并不占优势,完

成质量有瑕疵且单脚出界,因此作为中国队在该项目唯一参赛选手,她无缘决赛。

跳马比赛,邓娅兰两跳均顺利完成,甚至第二跳赢得了0.2分的落地站稳加分,以跳马资格赛第二的成绩晋级决赛。

此时在场边短暂哭了一场后,周雅琴迅速“变身”小助理,一路小跑帮助队友张清颖和杨凡予微准备高低杠比赛。

最终,杨凡予微以高低杠第二的成绩晋级决赛,张清颖以第四的成绩晋级全能决赛。

“这是我第二次参加世锦赛,比上次感觉更放得开了。希望我决赛也能继续努力,展现更好的自己。”张清颖说。

杨凡予微和邓娅兰都是头次参加世锦赛。

邓娅兰开心地向记者展示了自己用红色星星发卡做的造型,笑称自己并没有预想中紧张,开

“举手示意之后,我就只专注怎么做得更漂亮了”,希望自己“能够将自信带给全队”。

杨凡予微在高低杠伊始有小失误,并未在资格赛展示她的命名动作。她表示,很期待能够在决赛拿出自己最高难度动作,与阿尔及利亚奥运冠军内穆尔同场竞技。

此外,今年50岁的乌兹别克斯坦名将丘索维金娜曾于此宣布,她还在继续训练、保持专注,但她不会参加今年的世锦赛。她表示目前主要目标是参加明年亚运会的女子个人全能,所以希望届时能让大家看到一个更强大、更美丽的“丘妈”。

22日晚将迎来男子全能决赛。根据签表,中国选手张博恒将与日本选手桥本大辉等同组,以自由操开场。另一位中国选手侍聪将以鞍马