



扎根时代场景 抒发人民心声

——业界人士共话现实题材影视创作

新华社记者 邢拓

从书写时代变迁的《大江大河》《山海情》，到展现人间真情的《奇迹·笨小孩》《我的姐姐》，再到反映社会议题的《我不是药神》《第二十条》……近年来，影视行业工作者潜心创作，推出了一批扎根时代、扎根生活的影视作品。

这些作品积累了哪些创作经验？如何深入新时代生活场景，提升影视原创能力？日前，由中国文联指导，中国电影家协会、中国电视艺术家协会主办的“场景里的新时代：现实题材影视创作”座谈会在京举行，与会业界人士和专家学者围绕现实题材影视创作建言献策。

现实生活永远是孕育精品的沃土。“一段时间以来，一批现实主义题材作品聚焦‘国之大事’、民生关切，打造时代场景，提升思想深度，取得了一定成绩。”中国电影家协会副主席、清华大学教授尹鸿说，

创作者不仅要体验生活，还要真正沉下去、扎根生活一线，了解新时代正在发生的故事，才能写出好作品。

“《我不是药神》追问的是‘谁能救人’，《抓娃娃》讲的是‘如何教育孩子’，现实题材就是要叩问社会广泛关注的议题。”编剧张珂表示，创作者要走出书斋，捕捉当下观众的所思所想，将公共议题转化为不枯燥、有魅力、能共情的影视语言。

与会人士认为，现实题材创作要着眼于人，善于捕捉人性光辉，展现人文关怀。

“时代场景的核心是人。影视内容创作要避免陷入题材决定论的误区，除了抓好重大题材、重要事件，还要对人物塑造下足功夫。”尹鸿说。

导演刘家成以其执导的《生万物》为例，分享了人物塑造的方法：“在创作中尊重真实历史，对人物不做脸谱化处理。剧中农民既有吃苦耐劳的正面形象，也有游手好闲之辈，体现了这一形象的多样性，让人

物更具亲和力。”

“如今年轻一代观众的审美偏好越来越多元。”编剧游晓颖建议要塑造丰富多元的人物形象，展现主人公人生的更多可能，为年轻观众带来更多体验感。

类型创作是当前现实题材影视作品的一大特点。“混合类型成为值得关注的现象，比如战争与喜剧、科幻与悬疑等多类型的融合碰撞出新火花。”编剧李萌说，多类型融合赋予现实议题更强的戏剧张力，编剧应该在扎根现实的基础上大胆创新。

张珂出现现实题材作品要让“深刻与好看并存”。“要向类型片汲取灵感，将社会思考融入强情节、强节奏叙事，探索如何在短时间内抓住观众眼球。”

与会人士表示，要坚守人民立场，遵循艺术规律，加强现实题材创作，创新艺术表达形式，以崭新场景和精品力作充实新时代艺术画廊，展现中国式现代化美好图景。

新华社北京10月16日电

残奥乒乓球亚锦赛：

黄文娟为中国队赢得“开门红”

新华社北京10月16日电 2025年国际乒乓球联合会残奥乒乓球亚洲锦标赛首场决赛16日在位于北京的中国残疾人体育运动管理中心举行，黄文娟拿下女子单打8级比赛的冠军，以一枚金牌开启中国队残奥乒乓球项目洛杉矶残奥会新周期的备战征程。

比赛为期9天，共有来自18个国家和地区的225名运动员和136名随队人员参赛。赛事共设立36个比赛项目，其中男子单打10项、男子双打5项、女子单打9项、女子双打5项、混合双打7项。中国队共

派出28名运动员参赛，其中2024年巴黎残奥会冠军悉数到场，争取直通世锦赛参赛资格，积累更多积分。

本次赛事是国际乒联主办的残奥乒乓球系列赛中的一项赛事，也是洛杉矶残奥会新周期在我国首次举办的残奥乒乓球项目国际赛事。赛事的举办为国家队选拔优秀运动员，同时为选手们提供了争夺残奥乒乓球世锦赛参赛资格的机会，也标志着我国残奥乒乓球项目开启洛杉矶残奥会新周期的备战征程。

参与比赛的基础积分是400分，各级别的单打第一名将直接获

得世锦赛的参赛资格。赛事按照残疾类别和程度共分为11个级别，1至5级为轮椅组，6至10级为站立组，11级为智力组。残奥乒乓球是我国残奥会重点参赛项目，中国残奥乒乓球队在2024年巴黎残奥会中曾取得11金、7银、6铜的成绩，位列该项目金牌榜、奖牌榜第一。

本次赛事由国际乒乓球联合会批准，中国残奥委员会主办，中国残疾人体育运动管理中心承办，中国残疾人福利基金会、北京市顺义区体育局、后沙峪镇人民政府支持。



10月16日，塔尔博特在比赛中率先冲线。
新华社记者 陈浩明 摄

射箭世界杯总决赛：

朱静怡首轮再战世锦赛决赛对手

新华社南京10月16日电（记者 王恒志）2025射箭世界杯总决赛16日在江苏南京举行开赛仪式，并进行了抽签，今年世锦赛女子反曲弓个人冠亚军、韩国名将姜彩荣与中国小将朱静怡将在首轮遭遇。

射箭世界杯总决赛设男女反曲弓和男女复合弓四个组别，来自韩国、美国、巴西、德国、中国等14个国家和地区的32名顶尖高手将在18至19日一决高下。中国队此次派出5人的参赛阵容，李佳蔓、朱静怡携手出战女子反曲弓项目，考文

超参加男子反曲弓比赛，两位反曲弓名将丁倚亮、张心妍将跨项参加男女复合弓项目的比赛。

当日进行了各单项的抽签。朱静怡首轮就将与韩国名将姜彩荣交手，两人9月刚刚在射箭世锦赛女子反曲弓个人决赛中相遇，19岁的朱静怡当时3:7不敌对手，收获一枚银牌。另一位中国名将李佳蔓首轮的对阵是中国台北小将许芯慈，李佳蔓表示自己会尽力发挥最好水平，希望大家一起享受比赛。考文超的首轮对手是美国老将布雷迪·埃利森，考文超说，自己为这次比赛

准备了很久，很期待与自己的老对手交手，相信自己会在本次比赛中取得好成绩。

在开赛仪式上，本次现代汽车·射箭世界杯总决赛赛事专属限定特许商品也同步揭开面纱。每款商品均兼顾纪念意义与南京特色，将射箭运动的力量感与城市魅力融为一体，如金属徽章系列宛若微缩版南京风景，将紫金山、夫子庙等地标与箭靶元素巧妙结合。

根据赛程，18日将进行男女复合弓比赛，19日展开男女反曲弓对决。



10月16日，瓦尔克韦塞尔斯车队的安妮·克妮珍宝身着代表总成绩第一名的黄衫在颁奖仪式上庆祝。
新华社记者 陈浩明 摄