

茶香马尼拉：“cha”的千年回响

新华社记者 张怡晨

10日下午，由中国文化和旅游部与中国驻菲律宾大使馆主办的以“茶和天下”为主题的文化雅集，在菲律宾首都马尼拉举行。

伴随着悠扬的古乐和淡雅的茶香，来自福建漳州的茶艺师身着汉服，展示精湛的茶艺。当地友人围坐在茶桌旁，细细品味着杯中的茶汤，在氤氲的茶香中，共同感受着中国茶文化的温润与雅致。

坐在记者身旁的菲律宾朋友用他加禄语赞叹手中茶汤，汉语“茶”在他加禄语中，正读作“cha”。

这声“cha”，如同穿越千年的回音，在耳边轻响，也悄然打开了记者的记忆之门。两年多来，记者在菲律宾多家博物馆中探访，从唐代长沙窑的茶碗，到宋代建州窑的茶盏，再到明清景德镇窑的茶壶茶杯……博物馆展出的文物，与这声“cha”，共同构成了一条跨越语言与文物的历史脉络。

为何菲律宾语中“茶”的发音，与汉语如此相近？这声“cha”正是古时海上丝绸之路留下的活态印记。

据《宋史》记载，公元982年，摩逸国（今菲律宾吕宋岛与民都洛岛一带）的商船“载宝货至广州海岸”。元代航海家汪大渊在《岛夷志略》中也记载，当地男子常乘船前往泉州。及至明

代，马尼拉更成为“马尼拉大帆船贸易”的重要中转港。中国的丝绸、茶叶与陶瓷等货物自福建、广东等地运抵此地，再横渡太平洋，远销美洲。正是这千年往复的舟船，将“cha”的读音，深深融入了当地语言的肌理。

思绪回荡之际，现场响起了歌曲《但愿人长久》的旋律。今天的活动，不仅是对历史上中非文化交流的致敬与回响，更是对这段友好交流不断延续的有力见证，祝福着两国人民的友谊如这茶汤般醇厚。

回住所路上，街角一家新开的中式茶饮店招牌映入眼帘，熟悉的汉字在异国灯火下显得格外亲切。一杯现代茶饮，成了这段跨越千年的茶缘在当下生活中的又一次回响。

从博物馆中静静陈列的古茶具，到典籍中记载的万里茶路，再到今天一杯香飘海外的中国茶——这杯“cha”，历经千帆，仍在异国他乡温热心头。

新华社马尼拉10月11日电



国宝安家！子弹库战国帛书正式入藏湖南省博物馆

新华社长沙10月13日电（记者 张格 张玉洁）13日上午，长沙子弹库战国帛书第二、三卷《五行令》与《攻守占》划拨入藏仪式在湖南省博物馆举行，标志着流失海外79载的瑰宝正式回归故土、入藏湖南省博物馆。

子弹库战国帛书是迄今为止发现的中国最早的、首个典籍意义上的帛书，于1942年在湖南长沙子弹库楚墓遭盗掘出土，1946年流散海外。通过中美文物返还合作，今年5月18日，美国史密森尼学会国立亚洲艺术博物馆返还的《五行令》《攻守占》落地北京，回到祖国。

如今，国家文物局将其正式划拨至湖南省博物馆并入藏，文物完成从流失到回归、从归国到归乡的历程。

国家文物局局长饶权表示，子弹库帛书的回归，是中美文博界多年合作的硕果，更为国际文物返还合作提供了经典范例。“这份楚地瑰宝，跨越山海，终返故土。先民用笔墨镌刻的文明记忆，在新时代完成了震撼人心的时空复位。”

饶权说，经审慎研究决定将帛书划拨至湖南，是基于湖南作为楚文化发祥地的深厚根基。“回到这片熟悉的文

化土壤，帛书上的每一个字符、每一缕丝线，才能得到最贴合历史语境的解读，才能获得最科学全面的保护。”饶权表示，期待湖南能将子弹库战国帛书打造为中国古代纺织品保护、数字文物活化利用与文博国际合作的典范。

帛书回归前，湖南省博物馆馆藏有国内唯一一片子弹库帛书原物残片。湖南省博物馆馆长段晓明表示，接下来将结合回归帛书、馆藏残片及其他楚文物，构建更系统和深入的楚文化研究、阐释与展示体系。

记者了解到，帛书于今年9月10日运抵湖南省博物馆后，已完成14天环境适应观察，经无损评估后保存于恒温恒湿环境中。目前，馆内已完成全部帛书的标准化影像采集，并在一片未完全剥离的帛书上发现肉眼不可见的墨迹字样40余个。

段晓明介绍，下一步，湖南省博物馆将启动深度无损检测，运用科技手段对帛书进行科学修复与全面数字化存档；推进“糟朽帛书信息重建与保护关键技术研究”等项目申报；健全合作机制，与美方学者共同探索文物保护与研究路径，推动形成国际化、可持续的合作格局。

新华社天津10月13日电（记者 张泽伟）12日晚刚从游泳亚锦赛赛场归来的天津女子水球队，13日马不停蹄飞赴广州，全力备战第十五届全国运动会。

天津女水是我国女子水球的传统劲旅。以其为主要班底组成的中国女子水球队，刚刚在印度举行的游泳亚锦赛中以全胜战绩夺得女子水球金牌。这不仅让天津女水收获了宝贵的实战经验，也为即将到来的全运会增添了信心。

天津市体育局局长薛辉表示，天津女水以良好的竞技水平和顽强的拼搏精神，夺得亚锦赛金牌，为祖国赢得荣誉，也为天津增光添彩。距离全运会水球比赛开赛还有大约一个月，这枚亚锦赛金牌对于球队备战全运会有积极意义，能够提升球员的自信，鼓舞队伍的士气。

天津市游泳运动管理中心主任张毅也认为，这枚亚锦赛金牌“成色十足、意义非凡”。“一方面，我们完成了赛前既定目标，把金牌拿到了手；同时，这次比赛也检验了前段时间的训练水平，证明我们的训练效果不错。面对即

将到来的全运会，大家心里更有底了。”张毅说。

37岁的老将孙雅婷说，这次亚锦赛对于年轻队员的锻炼和成长是一次“飞跃性的提升”，尤其是在与日本队的决赛中，当几名老队员被罚下场后，年轻队员在最后一节顶住压力、发挥出色，确保了最终的胜利。

天津女水是天津体育的一张名片，曾获得全运会三连冠。目前球队正处于新老交替阶段，孙雅婷、杨珺、朱雅婧这三名老将都曾退役，但为了帮助天津队再次冲击全运会金牌而复出。

“目前我们这支队伍还是以年轻球员为主，但她们都经受住了考验，堪当大任。”孙雅婷说，对于即将到来的全运会，球队“志在必得”。

为更好适应广东的气候和场地，天津女水特意飞赴广州，将在那里展开为期约一个月的训练和备战。“我们将进行高强度对抗训练，与广东青年男子水球队等队伍进行教学赛。毕竟水球运动对力量和速度的要求很高。”在孙雅婷看来，天津队的全运会备战已进入最后冲刺阶段。

天津女水：全运会金牌『志在必得』

中国短道队赢得新赛季首金 刘少昂上演『绝杀』



图片来自国际滑联

新华社北京10月13日电 国际滑联官网消息，2025-2026赛季国际滑联短道速滑世界巡回赛暨米兰冬奥会资格赛蒙特利尔站当地时间12日收官，中国队在混合团体接力项目中夺冠，收获新赛季首枚金牌。

2000米混合接力A组决赛，中国队派出孙龙、刘少昂、王欣然和张楚桐出战。比赛全程跌宕起伏，领滑位置多次易主，最终刘少昂在最后一圈利用弯道机会从内道连超两人，完成“绝杀”，中国队以2分39秒528夺金。荷兰队和加拿大队分获二、三名，韩国队被判犯规。

除混合团体接力金牌外，中国队在最后一个比赛日还收获1银1铜。

在男子1000米比赛中，刘少昂从四分之一决赛一路过关斩将，闯进A组决赛，最终以1分30秒628收获一枚铜牌，队友孙龙排名第四。意大利名将西盖尔夺得金牌，韩国选手林钟彦

获得银牌。

男子5000米接力A组决赛中，由孙龙、刘少昂、张柏浩和李文龙组成的中国队滑出6分51秒160的成绩，摘得银牌。该项目冠军归属韩国队，意大利队获得季军。

当日还产生了两枚女子项目金牌。女子500米项目中，中国选手王欣然和张楚桐分别获得小组第五和第四名，止步四分之一决赛，荷兰选手贝尔塞伯夺金；臧一泽晋级女子1500米B组决赛，最终名列第七，加拿大选手萨罗夺得该项目金牌。

本站赛事至此全部结束，中国队以1金1银2铜的成绩收官。加拿大队和韩国队分别在三个项目上称雄，中国队、荷兰队和意大利队在其余三个项目中平分金牌。下一站赛事将于当地时间16日至19日继续在加拿大蒙特利尔举行。