

守护国之瑰宝 筑牢文明根基

「十四五」时期文物事业高质量发展迈出坚实步伐

新华社记者徐壮杨湛菲

新华社权威速览·非凡“十四五”

统筹推进文物保护与城乡经济社会发展


探索推进国家文物督察制度
文物保护管理纳入国土空间规划编制和实施
8座城市被国务院公布为国家历史文化名城
各地发布文物主题游径超200条
其中31条优秀文物主题游径
申起25个省份1900余处不可移动文物



新华社权威速览·非凡“十四五”

坚决守牢文物安全防线底线

四年来各地共处理各类文物违法案件1600余起
2022年以来各地侦破文物犯罪2000余起
抓获犯罪嫌疑人5900多名，追缴珍贵文物3900多件
全国共排查整改安全隐患30余万处



新华社权威速览·非凡“十四五”

流失文物追索返还取得积极成效

圆明园石柱、丰邢叔簋等
35批次537件/套流失文物艺术品回归祖国
迄今发现最早的帛书——长沙子弹库战国帛书
《五行令》《攻守古》在流失美国79年后回归祖国
与27国签署政府间防止文物非法进出境协定
我国首次当选
联合国教科文组织1970年公约缔约国大会主席国



新华社权威速览·非凡“十四五”

文物法治工作取得显著成绩

新修订的《中华人民共和国文物保护法》施行
新增加“先考古、后出让”、“先调查、后建设”、
地下文物埋藏区等重要制度
文物普法志愿者队伍不断壮大



国务院新闻办公室10日举行“高质量完成‘十四五’规划”系列主题新闻发布会。文化和旅游部副部长、国家文物局局长饶权介绍，“十四五”时期，文物事业高质量发展迈出坚实步伐，取得历史性成就。广大文物考古工作者扎根基层、甘于奉献，以昂扬奋进的姿态书写浓墨重彩的“十四五”文物篇章。

坚持保护第一
文物资源家底基本摸清，第四次全国文物普查取得重要阶段性成果，76.7万处“三普”登记文物全部完成复查，新发现文物数量超过13万处——发布会上，饶权公布的一组数字令人振奋。

历史文化遗产是不可再生、不可替代的宝贵资源，保护好是第一位的。

当前，我国完成全国石窟寺及摩崖造像、古代名碑名刻文物、革命文物资源等调查公布。各级财政文物保护专项经费持续投入，近2000项全国重点文物保护单位修缮工程有力推进，1200余项馆藏文物预防性保护项目有效实施，37个革命文物保护利用片区集中连片保护。

文物保护立法实现重要突破，新修订的《中华人民共和国文物保护法》自今年3月1日起施行，以最严格制度、

最严密法治织牢文物保护防护网，标志着文物事业进入依法治理新阶段。

国家文物局副局长孙德立表示，目前，我国已经形成了以文物保护法为统领，6部行政法规、10部部门规章、400多部地方性法规为主体的文物保护法律体系。“可以说，构筑起了依法保护文物的‘铜墙铁壁’。”

深化考古研究
中华文明探源工程成果丰硕，“考古中国”重大项目取得重要进展，批复实施7700余项主动性考古发掘和基本建设考古项目，牛河梁、石峁、二里头、三星堆等遗址取得重要考古新发现，南海西北陆坡一号、二号沉船深海考古迈向世界先进水平……

饶权说：“‘十四五’时期，我们深刻把握考古工作的重大使命，探索未知、揭示本源，努力回答好建设中国特色中国风格中国气派的考古学这一重大命题。”

实证文明起源发展，中华文明探源工程提出文明定义和认定进入文明社会的中国方案，为世界文明起源研究作出原创性贡献。

赋能经济社会发展，实施基本建设考古发掘6500余项，有力保障北京城市副中心、雄安新区、沪渝高速公路等国家重大基本建设。

增强全民文化自信，文物考古研究新成果进入中小学教材，文物考古学科专业和培养体系建设持续加强。

“我国古代历史还有许多未知领域，考古工作任重道远。”饶权透露，全国考古工作会议将召开，全面总结“十四五”期间考古工作取得的重大成就，谋划“十五五”考古工作高质量发展。

赋彩美好生活
“十四五”时期，我国博物馆体系更健全、功能更完备、影响更广泛。

据统计，截至2024年底，全国备案博物馆数量达到7046家，平均每20万人拥有一家博物馆，其中免费开放6444家，占比91%以上，年接待观众近15亿人次。

“基本建立起类型丰富、主体多元、普惠均等的现代博物馆体系，我国博物馆事业实现蓬勃发展。”国家文物局副局长乔云飞总结道。

此外，革命纪念馆体系基本形成，革命文物教育功能充分彰显。全国革命纪念馆超过3000家，年均举办革命、建设、改革主题展览超过3000个，6亿人次观众走进革命遗址和纪念馆。越来越多的人深情回望历史，感受伟大精神，汲取奋进力量。

针对近年来“博物馆热”持续升温，乔云飞表示，正积极指导各地文物部门和热门博物馆采取一系列有效举措。一方面增强供给能力，通过巡展、借展、联合办展、“云

展览”等方式，把更多优质文化资源送到基层；另一方面提升服务质效，科学实施预约机制，优化参观线路，提升公众参观体验。

增进人文交流
文化和自然遗产是促进不同文明交流互鉴的重要载体。“十四五”时期，“泉州：宋元中国的世界海洋商贸中心”“普洱景迈山古茶林文化景观”“北京中轴线——中国理想都城秩序的杰作”“西夏陵”等4项文化遗产成功列入《世界遗产名录》。

国家文物局副局长解冰表示，“景德镇手工瓷业遗存”“三星堆—金沙遗址”“江南水乡古镇”“海上丝绸之路”申遗工作正在稳步推进。

此外，由中国倡议的首个区域性文化遗产领域政府间国际组织“亚洲文化遗产保护联盟”正式成立，我国牵头成立国际标准化组织文化遗产保护技术委员会，在4个国家开展6处文物古迹保护修复，49项中外联合考古项目涉及28个国家和地区……中国正用实际行动践行全球文明倡议、不断丰富世界文明百花园。

“十四五”期间，35批次537件/套流失文物艺术品回归祖国。

解冰展望：“我们将继续以流失海外中国文物的‘归途’为‘征途’，进一步完善流失文物追索返还工作制度安排，协同各方，凝聚合力，推动更多文物‘回家’。”

新华社北京9月10日电



新华社发



新华社发