

窗口、舞台、心桥：

台湾自媒体人的两岸三重奏

新华社记者王承昊



7月23日
在江苏常州拍摄
的2025“青春同行”
两岸新媒体创享嘉年
华活动现场。
新华社记者
王承昊 摄



去年，“90后”台湾女孩谢沛洁心里有了一个强烈的念头——“我要去大陆”。11月，她终于如愿，第一次踏上大陆，没做太多攻略，便一头扎进了山西，并尝试用镜头一点点推开自己在大陆的生活。

2025“青春同行”两岸新媒体创享嘉年华活动日前在江苏常州举行，数百名两岸自媒体人在活动中分享故事、交流新媒体创作体会。

“初到大陆，觉得很多东西和台湾很像，但又不太一样。这种奇妙的感觉，让我忍不住想记录下来。”带着这份好奇与探索，谢沛洁开始在抖音分享在大陆的日常生活和旅游见闻，没想到受到众多网友关注和好评。

从事视频制作的半年多来，新媒体既是谢沛洁融入大陆的“钥匙”，更是介绍更多台湾民众了解大陆的“窗口”。“不少岛内网友给我留言，问我在大陆的旅游体验。”因此，她也开始在海外社交平台上为家乡的朋友制作一些大陆旅行资讯。

来自高雄的台青黄昱棠，同样是个爱用镜头讲故事的人。卸下燕尾服、抓起手机支架，这位在四川交响乐团任职小号手的“95后”男生，最初不过是“想给日子

添点彩”，却在不知不觉中爱上了这种分享的快乐。

美食美景、排练工作、运动健身、穿搭日常……他用镜头在小红书上记录下巴适、多彩的成都生活。回台湾时，他也不忘举着手机带大陆网友“云打卡”台湾景点和美食，感受宝岛的风土人情。

已在成都成家生子的黄昱棠，如今在小红书上积累了上万粉丝。“现在我偶尔也接几条广告，刚好赚点‘奶粉钱’。”镜头之外，新媒体早已不只是记录生活的工具，更成了他追求更好生活、开拓事业的舞台和支点。

台青邱弘宇常住浙江嘉兴，此前他已在大陆经营过多家咖啡店。眼下，为了适应市场变化，他决心“在赛道上转弯”：开一家线上线下联动的新咖啡店，让香气既飘出街角，也能透过屏幕传向更远。同样来自台湾的许智超是深耕营销策划的行家，成了邱弘宇最合拍的伙伴。

“大陆的自媒体平台已比较成熟，不像以前有那么多的‘自然流量’。这需要我们做好前期策划，包括厘清人物设定、变现途径、传播渠道、内容方向等。”许智超说，咖啡店近期会开始装修，从第一锤敲下墙面开始，账

号就会同步记录。“我们用心做内容，持之以恒，相信账号对事业是有助益的。”

活动期间，两岸的网红博主在常州城市漫步，并拍摄、发布视频。人群中，来自台湾的自媒体人李东恩和他的摄影师“师弟”罗贵扬默契配合。

不久前，人近中年的李东恩在重庆一场免费的新媒体培训课上，认识了“95后”重庆男孩罗贵扬。一个多月前，这对“两岸组合”索性合作开设账号。

从感受非遗文化到打卡历史古迹，从探访台商企业到走进大陆乡村，二人的账号内容丰富多样。“我们想用短视频和直播，把大陆的精彩生活和发展成就，真实地传达给家乡的同胞。”李东恩说，不少台湾网友在观看视频后，给他们留言互动，表达对大陆的好奇和向往。

李东恩认为，他们发布的内容之所以能引发台湾民众的关注和共情，原因在于“我们既是观察者，也是融入者”。李东恩说，希望未来可以得到更多关注，努力搭起两岸连心桥，也希望更多台湾乡亲可以更进一步，穿越屏幕，亲身到大陆走走看看。

新华社南京7月25日电

□ 新华社记者 王子江
岳晨星 李嘉

西班牙选手获得金牌，中国选手位列第四。不过看台上的四位西班牙观众在中国选手登场时更加激动，他们全程站立助威，尤其是一名女孩，她脱下身上印有“CHINA”的中国队队服，摇动着衣服欢呼。

这是24日晚新加坡游泳世锦赛花样游泳女子双人自由自选比赛的现场。西班牙组合瓦莱特/卡萨斯夺得金牌，中国选手林彦含/林彦君获得第四名。看台上为中国队加油的是她们的西班牙教练安娜·塔雷斯，以及塔雷斯的女儿和朋友。

“我为妈妈执教中国队取得的成绩感到非常自豪。”塔雷斯的女儿告诉记者。在巴塞罗那学习法律的她两天前来到新加坡，目睹了中国队赢得花游集体技术自选金牌的一幕。

塔雷斯从2023年开始担任中国队教练，是中国花游队在2024年巴黎奥运会上实现金牌突破的关键人物之一。在本届世锦赛上，中国队拿下了技术自选和自由自选两个集体项目金牌，尤其在技术自选决赛中，中国队凭借近乎完美的表现，战胜了来自俄罗斯的中立运动员代表队。

“这次的成绩，是在来自俄罗斯的中立运动员参赛的情况下，我们赢得的集体技术自选金牌，这是中国花样游泳历史上的新篇章。这是中国第一次在与俄罗斯选手同场竞技的情况下，战胜对手，我认为这对姑娘们来说，是一个巨大的激励。这也告诉我们，只要有足够的努力、纪律、投入和坚持，没有什么是不可能的。”塔雷斯告诉新华社记者。

塔雷斯是国际花游界的传奇人物。1997年至2012年，她担任西班牙花样游泳国家队主教练，率队获得4枚奥运奖牌、26枚世锦赛奖牌和25枚欧锦赛奖牌。说到自己在中国队中的作用，塔雷斯表示：“我最擅长的是挖掘她们的天赋，让每一位运动员展现出最佳水平，把个人的才华转化为团队的力量，让整个集体受益。”

塔雷斯现在每月往返于中国与西班牙之间，她说根据训练周期安排，在中国居住时间短则一周、长则两周。

本届世锦赛花游项目接近尾声，中国队已经赢得3金3银的成绩，塔雷斯说，中国队实现了比赛目标，尤其是在“王者之战”的集体技术自选和集体自由自选项目中。

“集体项目是花样游泳的‘王’与‘后’，这是我们最重要的目标，而我们正走在正确的道路上。”她说。

展望2028年洛杉矶奥运会，塔雷斯的目标十分明确：“奥运会只有两个项目——集体和双人，我们的目标就是两个项目都冲击金牌。”

新华社新加坡7月25日电

陕西汉中：“亦南亦北”的秦巴小城

□ 新华社记者 郑昕 孙正好

“自南自北，四海攸通”，陈列在汉中博物馆中东汉《石门颂》碑刻上的这句话，是这座城市的最佳写照。

提起陕西，多数人总会想起关中平原的厚重或是黄土高原的雄浑，但陕西汉中，在方言口音和饮食习惯上却颇有“川味”。

汉中被秦岭与大巴山环抱、长江最大支流汉江穿城而过，建城2300多年来，一直位于连接南北的河网和交通枢纽处。丰饶的物产，让这里有“金瓯玉盆”“秦巴小江南”之誉。

汉中“亦南亦北”，它紧贴我国南北方分界线之一的秦岭。从秦岭南麓延伸至与四川省接壤的大巴山深处，这片东西长约116千米，南北最宽处约30千米、最窄处只有5千米的纺锤形盆地，其中心平畴千顷、烟村如织，两边则密布丘陵、河谷、坝子和高山。因高山阻挡冷空气形成区域小气候，这块盆地雨量充沛、物产丰饶，成鱼米之乡。

因地理上的过渡性，这里在唐宋时就是中原南下巴蜀的第一站，到明清接纳了大量湖广移民。人口的流动和

文化的交融，让这里成为秦陇、巴蜀、中原和江汉四大文化板块的大熔炉。

站在位于汉中市中心、曾为汉家宫阙基址的古汉台上眺望，北侧秦岭与南侧大巴山清晰可见。被两山围绕的主城区——汉台区与南郑区隔江对望，好似南北对称布局的两幅“扇面”。将扇面分隔开的，是似玉带一般的汉江。

在山水和人文共同作用下，这里形成了独特的“轴对称”格局。

汉中市自然资源局国土空间规划中心副主任刘杰告诉记者，过去汉中的街道和单位主要集中在江北。随着本世纪初“跨江发展”的口号喊出，一条条跨越汉江的桥梁修通，一江两岸的公园里飞鸟翔集、绿树成荫，江南岸的大片区域获得开发，城市骨架向南、向北同时铺展，面貌也从单侧发展的折扇变成了跨江“生长”的团扇。

从汉中盆地向外辐射的铁路和高速公路四通八达。从成都到西安乘高铁只需3个多小时。现代化立体交通网，令人车物川流不息。“小江南”盛产的稻米、柑橘、菜籽油等，以及作为南水北调中线工程水源涵养地的一江清水，正源

源不断向外输出。

是南方的北方，也是北方的南方，汉中独特的地理位置，塑造了当地人的包容与个性。

汉中汉文化研究院常务副院长梁中效说：“就像这里的庄稼既有水稻又有小麦、玉米，出土的文物中既有类似于三星堆文明的巴蜀风格青铜面具，又有明显带有中原形制特色的鼎、簋、觥、卣。汉中人的性格，也是集南北之特点的兼容并包，乐观豁达中不失奋进精神。”

汉中的“亦南亦北”同时也是“宜南宜北”。既讲求庄严与对称之美，也接纳灵动与突破的张力。现代化的壮美画卷，正在绿水青山中徐徐铺展开来。

新华社西安
7月24日电

