



传统戏曲在台湾的传承发展

新华社记者 李建华 李悦

由台湾“豫剧王子”刘建华和台湾豫剧团当家花旦萧扬玲领衔主演的武侠大戏《锦衣》日前在高雄演出，演员华丽的唱腔、电影特效的武戏设计、融合当代美学与多媒体的视听感受让在场观众大呼过瘾。

台湾豫剧团历时两年倾力打造的这部创新作品受到观众欢迎，演出门票早早售罄。记者看到，演出吸引不少年轻观众前来。一位观众在演出结束后说：“几个独白展现演员嗓音的长处，武打很好看，戏服和布景设计也有很多吸引人的巧思。”还有一位女性观众说：“舞台技术和灯光的结合让画面非常丰富，让人有身临其境之感。”

编剧刘建帆介绍，“梦境”这一元素贯穿整出戏，梦境、回忆与现实不断交错，最后界限逐渐模糊，让观众置身虚实交错的奇妙时空。

这场演出是正在进行的2025台湾戏曲艺术节的一部分。该艺术节于4月11日启动，将持续至6月8日，这期间将上演包括《锦衣》、秀琴歌剧团的《内台演活戏》在内的11部戏曲剧目。

豫剧从河南传入台湾已逾70年，经融合在地人文风情后形成了特有的“台湾梆子”风格。除豫剧外，京剧、客家戏、布袋戏、歌仔戏等传统戏曲，在台湾也有不少观众，联结着两岸民众共同的历史与文化记忆，体现着中华文化在台湾薪火相传、枝繁叶茂。

目前台湾有戏曲学院、“中国文化大学”等开设传统戏曲课程，其中台湾戏曲学院设有歌仔戏、客家戏、京剧系等6个专业科系，并采用12年一贯制培养模式，为业界培养输送了大批人才。

随着经济发展和社会变迁，传统戏曲在台湾也面临传承创新的问题。业界通过加强与大陆同行交流合作，推动戏曲进校园、户外汇演、创新舞台设计等方式，在巩固传统“票友”的同时，尽力吸引更多年轻人关注并喜爱传统戏曲文化。

由海峡两岸暨香港的戏曲专家、文化精英共同打造的昆曲青春版《牡丹亭》就是一个成功案例。该剧既保存了昆曲的古典美学，又加入现代舞台剧的创新元素，目前已在全世界巡回上演逾20年、超500场，观看总人数达80多万人次。

每年，台湾传统艺术中心都举办系列活动，以培养新的观众群和接班人才。例如“驻团演训计划——育成联合展演”扶持民间剧团培育青年习艺生；民间戏曲剧艺联演以外台戏形式，让传统戏曲重返居民日常生活；“传艺Go Young校园巡演”推动传统艺术向下扎根，接轨新世代。

近年来，台湾戏曲界愈发注重创新，不少作品让人眼前一亮。例如，歌仔戏团明华园戏剧总团以经典剧目《韩湘子》与《冥战录》为蓝本，制作出适用于“元宇宙”平台的数字音乐视频；由台湾京剧名角李宝春领衔的新编京剧《知己》以京昆合鸣形式编创，融入现代剧场手法，将皮黄的板腔体与昆曲的曲牌体巧妙融合。

台北大稻埕戏苑近期举办的青年戏曲艺术节上，众多年轻演员集中亮相，为观众奉献了12场精彩戏曲演出，涵盖歌仔戏、掌中戏等，展现了新世代的创意与功底，也为传统戏曲注入新鲜血液。不少剧目融合现代美学设计、故事逻辑与演出编排，通过青年演员的演绎展现戏曲的生命力。

继高雄站之后，豫剧《锦衣》将于6月7日至8日在台中演出。台湾豫剧团艺术总监、被誉为台湾“豫剧皇后”的王海玲说，自己也在戏里客串角色，该剧集合老中青三代，成为豫剧传承的生动体现。

业内人士认为，中华优秀传统文化是台湾传统戏曲的根脉，也是取之不尽的创作源泉。深深扎根其中，从中汲取创作养分，守正创新，就能让传统戏曲焕发新生机。

新华社台北5月28日电

田径亚锦赛次日： 朱亚明、梁小静强势夺冠



新华社北京5月28日电(记者 吴俊宽 王沁鸥)中国田径协会消息，第26届亚洲田径锦标赛28日在韩国龟尾市进入第二个比赛日，共产生11枚金牌。中国队在6个项目中收获冠军，其中名将朱亚明在男子三级跳远比赛中一跳定乾坤，梁小静在女子100米决赛中强势夺冠。

男子三级跳远比赛中，东京奥运会银牌得主朱亚明第一轮就跳出17米06的成绩，奠定胜局。他也是全场比赛唯一突破17米的运动员，此后第二轮中朱亚明还跳出过17米01。获得亚军的印度选手奇斯拉韦尔成绩是16米90。

女子100米决赛中，第三道出发的梁小静一路领先，以11秒37的成绩率先撞线。继2013年韦永丽夺冠后，中国队选手时隔12年再度获得亚锦赛女子百米飞人大战冠军。该项目卫冕冠军、杭州亚运会上获得银牌的新加坡选手佩雷拉以11秒41的成绩排名第二。另一名中国队选手朱俊颖位列

第七。

当日上午率先进行的男子链球决赛中，中国队名将王琦以74米50的成绩力压两名日本选手夺冠。女子1500米比赛中，“00后”选手李春辉以4分10秒58的成绩夺冠，大幅提升个人最好成绩。此外，女子撑杆跳高比赛中，中国队选手牛春格以4米48的成绩夺冠，她的队友徐惠琴收获银牌。男子十项全能比赛中，费翔以7634分为中国队再添一金。

其他项目中，日本选手柳田大辉在男子百米大战中跑出10秒20，以0.002秒的优势力压泰国选手汶颂夺冠，中国队的王胜杰以10秒31排名第五，小将何锦樵止步半决赛。4X400米混合接力比赛中，由梁宝棠、吴洪娇、艾力西尔·吾买尔、刘英兰组成的中国队以3分20秒52获得银牌。此外，刘英兰在女子400米决赛中排名第六，刘德助和奚泉横在男子1500米比赛中分列第六和第八。

网球——法网： 张帅/盖德茨基止步女双首轮



5月28日，张帅(左)/盖德茨基在比赛中交流。

当日，在巴黎进行的2025法国网球公开赛女子双打第一轮比赛中，张帅(中国)/盖德茨基(澳大利亚)0比2不敌西尼亚科娃(捷克)/汤森(美国)，无缘晋级。

新华社记者 李京 摄