

联合国粮农组织：

## 中国增三项全球重要农业文化遗产系统



新华社罗马5月21日电(记者 张馨文)联合国粮农组织21日宣布6项新认定的全球重要农业文化遗产系统,其中包括来自中国的浙江德清淡水珍珠复合养殖系统、福建福鼎白茶文化系统和甘肃皋兰什川古梨园系统。

截至目前,中国的全球重要农业文化遗产系统增至25项,数量继续保持世界首位。



据粮农组织介绍,中国浙江德清淡水珍珠复合养殖系统是一个历史悠久的“鱼蚌共生”复合养殖系统,该系统以珍珠蚌技术为核心,同时生产珍珠、水稻、丝绸等,集生物多样性保护、粮食安全保障和文化遗产传承于一身,为全球可持续农业、生态平衡和农村发展提供了宝贵经验。

福建福鼎白茶文化系统位于福建



省福鼎市,当地的白茶种植融合了生态智慧和匠心工艺,以“绿雪芽”母株和自然萎凋工艺为核心,实现茶园与森林和农作物的有机共生。该系统不仅保存着18个茶树品种,还囊括除茶叶外的120多个其他农业物种,为构建生态与粮食体系韧性作出积极贡献。

甘肃皋兰什川古梨园系统位于甘肃省兰州市皋兰县什川镇,该系统融

合果树栽培、种植业和养殖业于一体,兼具抗旱和防涝能力,能够维持农业生物多样性、保障粮食安全、改善农村生计。该系统地处黄土高原,是旱地农业高效适应缺水与易侵蚀土壤的典范。同时,该系统坚持传统多元种植模式,有效降低对化学投入品的依赖,为本地植物和昆虫物种撑起一把“保护伞”。

粮农组织气候变化、生物多样性及环境办公室主任卡韦·扎赫迪表示,优秀农业文化遗产系统堪称人与自然和谐共生的典范,历经世代赓续传承,不断弘扬光大。

巴西马黛茶传统农林兼作体系、墨西哥重要粮食作物和生物多样性祖传保护体系和西班牙兰萨罗特岛独特火山景观农业体系也一并正式入选全球重要农业文化遗产系统。

从“曹雪芹小道”看中国传统文化热：

## 一条幽径、百年文脉

新华社北京5月22日电(记者 吴文诤)在文创商店的展架上,“刘姥姥”卤蛋、《红楼梦》日历和盲盒等主题产品持续热销;移步户外,身穿校服的中学生三五成群穿行于“曹雪芹小道”,在“芹圃学坊”和“芹溪茶舍”前合影留念……近日,记者来到国家植物园内的曹雪芹纪念馆,发现馆内外涌动起红楼传统文化新热潮。

曹雪芹纪念馆是一个典型的清代三进四合院,古朴雅致。1971年4月,老宅主人在修缮房屋时意外发现墙皮下的菱形题壁诗——“远富近贫,以礼相交天下少;疏亲慢友,因财而散世间多。真不错。”其字迹和落款“拙笔”引发学界震动。经著名鉴藏家张伯驹鉴定,墨迹为乾隆年间遗存,与曹雪芹在西山居住的时间高度吻合。此后,随着百年黄松木书箱等曹家文物相继现世,最终推动这座老宅挂牌成为全国首家以纪念曹雪芹和《红楼梦》为主题的纪念馆。

北京曹雪芹学会编辑周哲介绍,据史料记载,因遭遇家庭变故,时仅十三四岁的曹雪芹跟随家族自金陵迁回北京。学者们梳理发现,他先于咸安宫官学研习旗人礼制,又曾短暂任宫廷侍卫,遍历三山五园的皇家气象。不久之后,他却决然辞去俗务,隐居于西山黄叶村。曹雪芹在香山居住期间,经常于古道往返,拜访朋友、为百姓看病,此后更是在西山故居著书创作,这些古道便被后人称作“曹雪芹小道”。

在一些研究者和“红迷”眼中,“曹雪芹小道”沿途天然风物是《红楼梦》的灵感源泉:一块形似元宝的巨石横卧溪畔,相传或为大荒山无稽崖下那块“无材补天”顽石原型;石旁一株古树扎根岩隙,根脉随石纹裂痕蜿蜒而下,伸至石底的溪流,或被喻作“木石前盟”化身;石下更有僧侣苦修的洞



曹雪芹纪念馆。新华社发

穴,或与书中空空道人偶遇顽石的场景遥相呼应……虚实之间,山野与文本在悄然重叠。

如今,一场跨越时空与山海的交流,从不朽的伟大文学经典中汲取精神力量,吸引着来自中外的游客与读者。

据统计,自曹雪芹纪念馆开馆至今已接待海内外游客超千万人次,成为《红楼梦》文化传播的重要窗口;已连续举办15年的“曹雪芹文化艺术节”,让纸上大观园成为中外文明对话现场,每年参加游客多达数万人;去年10月,“曹雪芹西山故里”文化旅游线路正式向公众发布,借助多年积累的文化资源和丰富多样的文化产品,为全球了解大文豪曹雪芹及中华优秀传统文化提供新桥梁。

优秀的中华优秀传统文化作品不仅要精心保护,还应代代传承。为此,北京曹雪芹学会的专家举办“红楼进校园”活动,邀请知名红学教授为青年学者、老师授课,学会专家还进入学校,以“红楼酒令”“角色扮演”等鲜活形式,让青少年以更具体可感的方式体验原著深意,完成文化基因的悄然播种。

对于这种新的学习形式,北京曹雪芹学会工作人员杨硕说:“光用文字讲故事是不够的,还要变得可看、可触、可感。”

为推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,让经典IP释放出新的艺术魅力,一些制作精良的文旅产品也正不断出圈、破圈。由导演王潮歌历时8年打造,在河北省廊坊市上演的“只有红楼梦·戏剧幻城”,以《红楼梦》为蓝本,突破传统戏剧框架,通过108个情景空间、21场室内沉浸式演出和超800分钟的剧目总时长,构建起一座跨越时空的“读者之城”。自2023年7月开业以来,该剧场已累计接待超过180万人次入园体验,总演出约1.8万场,游客观演近900万人次。

当学者在西山故居拍下题壁诗照片,当游客在廊坊戏剧幻城获得全新艺术体验,当少年翻开课本品读“黛玉葬花”,《红楼梦》和曹雪芹的故事来到了每位读者身边。

从走一条小道开始,遇见一段中国文化。

(实习生:柳岩芮)

世乒赛

林高远/林诗栋晋级男双八强



5月21日,林高远/林诗栋(右)在比赛中。当日,2025世界乒乓球锦标赛男子双打八分之一决赛中,中国组合林高远/林诗栋3比0战胜韩国组合张禹珍/赵大成,晋级八强。

新华社记者 王东震 摄

王曼昱晋级女单16强



5月21日,2025年世界乒乓球锦标赛女子单打第三轮比赛中,中国选手王曼昱4比1战胜德国选手韩莹,晋级16强。

新华社记者 王东震 摄

孙颖莎晋级女单16强



5月21日,女子单打第三轮比赛中,中国选手孙颖莎4比0战胜法国选手夏洛特·卢茨,晋级16强。

新华社记者 贺长山 摄