

湖南乐之书店：

“千店千面”的城市文化新空间

新华社记者 明星

取名‘乐之’，就是希望带给读者阅读的快乐。”

迥异于新华书店的传统面孔，乐之书店不再是传统单一的售书场地，而是蝶变为集阅读学习、文化交流、创意生活于一体的城市文化新空间。

长沙一中店，洋溢着浓浓的学院风；湖南财信店，入驻金融企业，突出财经特色；长沙雨花店位于圭塘河畔，艺术气质独特；长沙天心店融入城市公园，“有花香的地方就有书香”；湘潭观湘门店揽湘江胜景，与万楼景区、窑湾古街遥相呼应，成为当地书香地标……

获评全国“年度最美书店”的乐之书店长沙橘子洲店，位于1924年建成的美孚洋行旧址。这座融汇美式结构与中式屋顶的红砖建筑，曾是湘江畔的商贸见证者。书店中庭悬挂的“百舸争流”艺术装置，收录了小岛的鸟鸣和江轮的汽笛声，将读者带入“独立寒秋，湘江北去”的诗意场景。

“书店不仅吸引了大量慕名而来的读者，很多游览橘子洲景区的游客也会到书店喝杯咖啡，购买文创产品，拍照打卡。”橘子洲店店长蒋洋洋介绍，依托于红色文化底蕴，书店深耕图书主业，辅以文创产品、咖啡简餐、文化沙龙、未成年人教育

等，以小而精美的特色，深受各年龄层人士喜爱。

“多元业态让实体书店焕然一新，也为读者提供了丰富的文化消费场景。”湖南新华乐之文化传播有限公司副总经理杨方铭表示，“乐之书店满足个性化的文化需求，让实体书店重新融入城市文化生态。目前有四家新店在建设中，正向全国市场发力。”

记者看到，每个乐之书店，都有一面“乐之时间墙”，上面贴满了各种阅读活动、文化沙龙的图片。留言本上，密密麻麻记录了读者的阅读故事和人生感悟。

长沙一中店的留言本上，有未来的憧憬，有青春的烦恼，有备战高考的焦虑，有学成回母校的开心……店长欧阳微佳介绍，有位读者留言说自己去年高考失利、母亲逝世，人生充满失落与迷茫，直到无意中走进书店，看到这个留言本，读后感到“被温暖”，瞬间拥有了前行的力量……

“令人感动的是，后续留言的两个读者，也都写下了安慰他、鼓励他、为他加油的文字。”欧阳微佳说。

记者翻开这个本子，一位读者的留言引起注意——“让我好好感受这美好世界吧！”

新华社长沙4月23日电



意大利杯：  
AC米兰晋级决赛

4月23日，AC米兰队球员约维奇（前右）在比赛中头球攻门得分。

当日，在意大利米兰举行的2024-2025赛季意大利杯半决赛次回合比赛中，AC米兰队客场3比0战胜国际米兰队，以两回合4比1的总比分晋级决赛。

新华社发  
(阿尔贝托·林格利亚 摄)



4月23日，王欣瑜在比赛中回球。  
新华社发(古斯塔沃·巴连特 摄)

新华社马德里4月23日电(谢宇智)2025马德里网球公开赛23日展开女单首轮的角逐。中国选手王欣瑜以0:2不敌希腊选手萨卡里，无缘次轮。

马德里网球公开赛：王欣瑜首轮出局

两人曾在2023年中网第三轮相遇，当时王欣瑜以1:2不敌萨卡里。此番再战，面对世界排名第82位的对手，世界排名第41位的王欣瑜苦战2小时8分钟后再度落败，两盘比分为4:6、6:7(7)。

首盘开局后两人在第三和第四局交换发球局。战至4:5，王欣瑜申请医疗暂停并暂时离场接受治疗。回到球场，迎来关键发球局的王欣瑜状态起伏不定，虽奋力化解了对手5个盘点，但仍被萨卡里完成破发先下一盘。

第二盘开场后，王欣瑜状态不佳连丢三局。但中国姑娘迅速振作精神，将比分追至3:3，并在战至4:5时又挽救一个赛点。比赛进入“抢七局”，两人争夺愈发激烈，王欣瑜两度拿到盘点，却未能成功兑现。关键时刻萨卡里抓住王欣瑜的连续失误，拿下“抢七局”以大比分2:0获胜。

王欣瑜出局后，女单签表中只剩下郑钦文一名中国选手。作为8号种子的郑钦文首轮轮空，次轮将对阵俄罗斯选手波塔波娃。

新华社伦敦4月23日电(记者 张薇)中国球员庞俊旭23日在斯诺克世锦赛首轮中10:7力克同胞张安达，第三次亮相世锦赛正赛终于收获一胜。下轮他将挑战“火箭”奥沙利文。

面对世界排名第12位的张安达，现世界排名第27位的庞俊旭在比赛中本来一直呈追赶之势。25岁的庞俊旭最终连胜5局以10:7完成逆转，也实现了个人在克鲁斯堡剧院的突破。

庞俊旭赛后表示，自己在比赛中感受到了很大的压力，因为对手斯诺克做得特别出色，限制了他的发挥。他只能等待对手失误，然后再慢慢找到自己的节奏。

庞俊旭下一轮的对手将是世锦赛“七冠王”奥沙利文。尽管奥沙利文已3个多月没有参加正式比赛，但他当日还是以10:4轻取卡特，49岁的奥沙利文已经是连续第33次亮相世锦赛，第29次打进第二轮。

此外，另一名中国球员周跃龙以4:10不敌世界第一特鲁姆普止步首轮。由此，10名入围世锦赛首轮的中国球员全部完成比赛，其中6人晋级第二轮。淘汰卫冕冠军威尔逊的雷佩凡将和赵心童争夺一个八强席位。名将丁俊晖将等待布雷塞尔和瑞恩·戴之间的胜者。

斯诺克世锦赛：  
庞俊旭首进第二轮