



太平宫窑古法烧制的陶瓷产品。 新华网 刘默涵 摄

千年古窑焕发新生

春日的阳光洒在福建省德化县太平宫窑古窑址，斑驳的砖石透露着沧桑。漫步窑址，可见40.8米长的龙身蜿蜒而上，34目投柴孔承载着古人借山势引火的智慧。

太平宫窑古窑位于丁墩村的凤翥山麓。这座始建于北宋太平兴国年间（公元980年）的龙窑，千余年来遵循古法柴烧，泥土在高温淬炼中蜕变为享誉世界的德化瓷。

“这条龙窑，它已经有一千多年了。”德化县龙浔镇丁墩村村委会副主任李文芳说，新中国成立初期至上世纪90年代初，太平宫窑曾是村办瓷厂，村中三分之一左右的人在这里做工谋生。1993年左右的时候，因为德化的窑业改革，龙窑全部停烧，这里成了一片荒草地。

丁墩村是德化远近知名的陶瓷村。20多年来，这里培育了8位国家级大师，还有100多位省级大师，其数量占到德化省级以上大师的近70%。

让太平宫窑重新焕发活力，是当地几辈陶瓷人的念想。2018年，在李文芳等人努力下，丁墩村通过招商引资修复、活化利用了太平宫窑。

“为了让文物说话，把文物活化，我们花了4年时间对龙窑进行修缮。2022年底，沉寂近30年的龙窑重燃窑火。”李文芳说，修复至今太平宫窑已经烧了7窑。

“古法柴烧为陶瓷烧制加入了灵性。”李文芳说，太平宫窑古法烧制的陶瓷颇受市场欢迎。

据不完全统计，太平宫窑自2022年底以来，已经接待了来自30多个国家的280多名海外艺术家、学者，港澳台艺术家200多人，海内外游客3万多人。

“我们通过组织文化旅游和研学活动，让游客可以亲身体验德化陶瓷制作的工艺，感受非遗的魅力。”李文芳说，围绕太平宫窑，当地正积极打造陶瓷文旅产业园区，为陶瓷产业注入历史的厚重感，激发时代新活力。

瓷都德化：

古窑薪火映照文旅新融合

北宋龙窑重燃窑火，红旗瓷厂蜕变为工业遗产文旅商综合体，陶艺新村激活乡村文旅……拥有千年制瓷史的福建德化，正以“活态传承”破解文化遗产保护与发展的时代命题。这座“世界陶瓷之都”通过“陶瓷+文旅”的跨界融合，用千年窑火锻造文旅新引擎，迸发出时代新韵。

工业遗产破界生长

当太平宫窑的龙窑烟囱重新吞吐千年窑火，德化陶瓷文化的当代叙事正在展开更丰富的层次——距此3.5公里的红旗坊·文旅产业园，正以“白瓷艺术乐园”的姿态演绎着工业遗产的破界生长。

作为德化县重点推进的文旅融合项目，红旗坊·文旅产业园建设已进入冲刺阶段，施工方正通过倒排工期、加大资源投入，全力保障园区一期工程在今年“五一”期间试运营，届时将为“世界瓷都”再添文化新地标。

始建于1951年的红旗瓷厂，曾是德化陶瓷现代化工业生产的代表，见证了新中国陶瓷产业从手工作坊向规模化生产的跨越。随着时代变迁，瓷厂虽退出历史舞台，但其包豪斯风格厂房、隧道窑、烟囱等工业遗产符号仍承载着瓷都人的集体记忆。

2021年底，德化县启动红旗坊·文旅产业园PPP项目，总投资13亿元，占地260亩，致力于将工业遗址转化为“年轻化、时尚化、国际化”的德化白瓷文旅综合体。据瓷都文旅投资有限公司副总经理黄书诚介绍，园区项目规划游客休憩区、创作研学区等五大功能板块，试运营期间将推出文旅快闪、美食集市、非遗互动体验和中国白·德化瓷精品展等系列活动。

作为德化陶瓷产业升级的重要载体，红旗坊项目通过活化工业遗产，构建集文化博览、创意研发、休闲体验于一体的文旅综合体。



游客在德化体验陶瓷文化。 新华网发（许华森摄）

“陶瓷+文旅”融合蝶变

如果说太平宫窑的活化是对德化陶瓷文明基因的修复，红旗坊的更新是对产业生态的创造性重组。那么，如今的德化正以“陶瓷+文旅”为脉络重构产城关系。

漫步浔中镇石鼓村，移步换景间，艺术气息扑面而来。那些承载着时光记忆的老房子，经过匠人巧手重塑，蜕变为柴烧工坊与艺术聚落交织的创意矩阵。

2019年，德化县以5000万元文旅发展基金为画笔，在这片千年瓷乡绘就“瓷谷仙境”陶艺新村。如今，这里串联起美食探味、窑火传薪、瓷艺研学的立体体验，入选泉州市乡村振兴旅游示范线路，成为闽南文化生态旅游的鲜活注脚。

“陶瓷+文旅”的融合蝶变在德化瓷艺城·陶瓷街化作鲜活的现实图景。

据德化县瓷艺城运营管理有限公司策划总监饶承宇介绍，德化瓷艺城·陶

瓷街近年来在“陶瓷+文旅”发展方面取得一定成效，先后获得福建省特色步行街、福建省省级旅游休闲街区、泉州市市级特色商业街区，2024年全年的游客接待量突破270万人次，同比增幅达13.16%，逐步构建产旅融合的“陶瓷+文旅”新范式。

近年来，德化县按照“全域布局、全业融合、全链支撑”的全域旅游发展思路，举全县之力打造旅游第二支柱产业，构建了以县城陶瓷文化为主体的全域旅游发展格局。

德化县文化体育和旅游局的数据显示，2023年、2024年，德化连续两年入选“全国县域旅游发展潜力百佳县”。旅游收入从2019年的63.15亿元增加到2024年的120亿元。（刘默涵）

新华网福州4月18日电

“国球进公园”暨庆祝2025年世界乒乓球日活动在澳门举行



4月20日，中国乒乓球运动员王曼昱（前）在活动中。

当日，“国球进公园”暨庆祝2025年世界乒乓球日活动在澳门大炮台公园举行。 新华社发（张金加 摄）

新华社利马4月19日电 2025年射击世界杯秘鲁站19日进行了男、女10米气步枪项目的争夺，中国队在这两个项目上展现出强大实力，王子菲夺得女子10米气步枪项目冠军并打破该项目决赛世界纪录，盛李豪夺得男子10米气步枪金牌。

18岁的王子菲近期状态神勇，在本月早些时候进行的射击世界杯阿根廷站上，她就在女子10米气步枪和10米气步枪混合团体项目中拿到冠军。本场比赛开始后，王子菲延续火热手感，资格赛就打出635.9环的成绩，刷新了由自己保持的资格赛青年世界纪录。

决赛开始后，王子菲一骑绝尘，前10枪后就确立了头名的位置。淘汰赛阶段开始后，她继续稳定发挥，淘汰赛14枪中最低成绩为10.4环，其中8枪达到或超过10.7环。最终，王子菲打出了254.8环的决赛成绩，打破了由队友黄雨婷在去年射击世界杯总决赛上创造的254.5环的决赛世界纪录，254.8环同时也成为了新的决赛青年世界纪录。

女子10米气步枪是中国队的传统优势项目，本场比赛有3名中国队选手进入决赛，3人包揽了金、银、铜牌。韩佳予以250.4环的成绩夺得该项目银牌，范馨屹获得季军。

男子10米气步枪项目的争夺更为激烈，中国队的盛李豪在资格赛中打出635.0环的成绩，以第一名的成绩进入决赛，但其他中国队选手未能成功突围。决赛开始后，盛李豪在前半段排名中游，淘汰赛开始后，盛李豪的排名稳步上升，在最后两枪之前，落后印度选手巴布塔0.3环，排名第二。

最后两枪，盛李豪打出21.2环，巴布塔打出了20.8环，最终盛李豪的决赛成绩为252.4环，以0.1环的优势逆转对手，夺得冠军。巴布塔以252.3环的成绩拿到银牌，匈牙利选手佩尼获得铜牌。

射击世界杯秘鲁站：

中国队再获两金 王子菲破世界纪录

