

春节提前来到布达佩斯

□ 新华社记者 陈浩 王其冰

两个高达五六米的盘龙红色门柱擎起一条长约20米的红色横幅，上书：2025“欢乐春节”匈牙利唐人街新春庙会。川流不息的人群一走进这道临时搭建的大门，便被举目喜庆的节日气氛所笼罩。

18日和19日，为期两天的新春庙会在位于匈牙利首都布达佩斯多瑙河东岸的唐人街举行。接近零度的天气阻挡不了人们前来参加中国文化活动的热情，来自匈牙利及周边地区的数万民众相携游赏，共同欢庆即将到来的中国农历蛇年。

庙会场地搭起大舞台和巨型电子屏。舞台上，来自中国的艺术表演者舞龙狮、扭秧歌、唱京剧；舞台下，年轻力壮的男士纷纷把幼童举过头顶或骑

在肩上。人们目不转睛地观看表演，并报以热烈掌声。

“看到这些表演，了解这些既有差异又能共通的传统，真是太棒了。”带着6岁的女儿观看舞狮表演的绍博·卡陶对新华社记者说，“我们希望女儿能体验和欣赏不同的文化。”

由于天气寒冷，庙会游艺项目设在场地周围的帐篷内。投壶、踢毽、吹糖人、制红包、拓木刻年画、绘戏曲脸谱……摊位前人头攒动，笑语不停。在高出头顶的取暖炉上方，不时看到“福”“平安”等汉字拓纸和木刻年画出现，那是人们让自己刚刚动手参与制成的作品靠近暖炉，让热气把颜料吹干。

即将到来的蛇年是春节成功列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录后的第一个农历年。匈牙利唐人街庙会为此专门组织了具有

非遗特色的活动，包括吉林省中外文化交流中心、河南省开封非遗代表团等来自中国的文化单位带来的艺术表演和民俗体验。

老家是河南的匈牙利唐人街集团总经理宋一楠是此次庙会活动的组织者。他说：“布达佩斯已经成为我的第二故乡。分享我美好的童年记忆和我们的文化遗产是一件很棒的事情。”

“我们非常喜欢舞台上的表演，我们还去吹了糖人，穿着中国传统服装拍照。”携家出游的布达佩斯居民索莫吉·彼得满面笑容地说，活灵活现的舞龙舞狮表演让孩子们大开眼界，民俗项目的互动体验也十分有吸引力，“这个节日是文化和乐趣的完美结合”。

庙会美食区也是人气爆棚，汤圆、春卷、饺子、煎饼果子等中国小吃

把人们引到露天餐桌前。

“我刚看了精彩的舞台表演，还品尝了饺子等中国美食。”来自罗马尼亚的平面设计师塞盖迪·凡妮说，“我非常喜欢汉服，并且从中国订购了一套……穿上非常好看。”

匈牙利国会副主席雅各布·伊什特万等政府官员也来到庙会现场。雅各布在18日的开幕式上致辞说，生肖蛇代表着智慧、更新和希望。相信在新的一年里，匈中友谊将进一步加强。

中国驻匈牙利大使龚韬说，春节是中国人民最重要的传统节日，中匈民众齐聚一堂欢度春节，展现了中匈友好流动的活力与魅力。

在庙会入口处不远，立着一幅巨大的红色背景签名板，上面写满了中、匈、英等多种文字留言。其中有一行汉字写道：春节提前来到布达佩斯。

“锦城丝管：和合共鸣的音乐成都”展览启幕

1月21日，“锦城丝管：和合共鸣的音乐成都”展览在成都博物馆启幕，全国多家博物馆珍藏的250余件（套）与音乐相关的文物荟萃一堂，共同演绎中华文明和合共鸣的声音。

中国音乐文化源远流长，从8000多年前贾湖骨笛的七声音列，到曾侯乙编钟一钟双音的神奇奥秘，从“八音”分类体系的形成，到鼓吹乐、燕乐的发展演变，音乐文化始终与中华文明相生相伴、相互交融，生动展现了中华民族独特的精神世界和审美追求。

作为承载音乐文化记忆的重要载体，音乐文物数量众多、分布广泛，种类涵盖乐器、乐俑、乐舞画像砖（石）、乐谱、律尺等。

本次展览由成都博物馆联合故宫博物院、敦煌研究院、云冈研究院、河南博物院、陕西历史博物馆、秦始皇帝陵博物院等全国30余家文博机构联袂推出，展出的珍贵文物中有88件是国家一级文物。来自扬州博物馆的木雕曲颈琵琶、陕西考古博物馆的弹箜篌仕女壁画、河北博物院的“大晟”铜编钟、甘肃省文物考古研究所的奏乐图画像砖等文物均为首次在成都展出，而人气极高的浙江省博物馆镇馆



▲1月20日，一位观众在展览现场拍摄。

►图为展出的汉代陶吹笛俑（1月20日摄）。

新华社记者 刘坤 摄



之宝落霞式“彩凤鸣岐”七弦琴出自唐代四川制琴大师雷威之手，千年之后首次回川“探亲”。

“锦城丝管日纷纷，半入江风半入云”“喧然名都会，吹箫间笙簧”，唐代诗人杜甫留下的名句，诉说着成都自古与音乐的密切联系。成都博物馆馆长任舸介绍，成都是南北丝绸之路上的音乐文化交流融合的中心，是中华“礼乐文明”的重要组成部分。本次展览以成都平原古代音乐的发展脉络与文化交流为基础，串联起一部恢弘的中华音乐文化发展史，在音乐发展的

起承转合中展现中华文明多元一体、和合共鸣的文化盛景。

展览还借助数字光影技术，还原了以拥有大量演奏乐器造像而得名“音乐窟”的云冈石窟第十二窟，展现云冈石窟的华丽姿态和非凡气韵。为了在即将到来的春节期间为观众奉上文化“大餐”，成都博物馆精心策划126场配套音乐展演和快闪活动，邀请河南博物院华夏古乐团进行古乐复原展演，在馆内营造一个古今交织的“喧然名都会”。

展览将持续至2025年5月5日。（记者：童芳） 来源：新华社

新华社意大利都灵1月21日电（记者 肖亚卓）正在都灵进行的第32届世界大学生冬季运动会21日开始了短道速滑项目的争夺，传统强队韩国队包揽了男、女子1500米的奖牌，中国队在混合团体接力中晋级决赛。

韩国短道速滑队此次派出了世锦赛冠军金吉莉领衔的强大阵容。在率先进行的女子1500米比赛中，金吉莉以2分37秒614的成绩夺冠，她的队友徐辉旻和金建熙分获银牌和铜牌。中国队的张延和邢爱琳分别获得第四和第六名。

“尽管这是大学生赛事，但对我而言并不轻松。只有认真对待每一场比赛，才能赢得金牌。”金吉莉在赛后说。

在男子1500米比赛中，韩国选手金泰成以2分27秒775的成绩卫冕。他的队友李东炫和裴瑞灿分获亚军和季军。金泰成赛后表示：“连续两届夺冠让我非常开心，这次的胜利源自我坚持不懈的努力。我希望在接下来的比赛中继续全力以赴，争取更多金牌。”

在当天举行的混合团体接力比赛中，中国队顺利晋级决赛。其他三支晋级的队伍分别是韩国队、匈牙利队和哈萨克斯坦队。

同日在巴多内基亚赛区的单板滑雪平行大回转比赛中，保加利亚选手萨姆菲洛夫和奥地利选手凯恩茨分别夺得男子组和女子组冠军。中国队的丁雪东在男子组位列第14名，曹露丹在女子组排名第12位。

大冬会全天综合·

中国队晋级短道速滑混合团体接力决赛

印尼羽毛球大师赛：国羽多对组合挺进16强

新华社雅加达1月21日电（记者 陶方伟）2025年印度尼西亚羽毛球大师赛21日在雅加达开赛，中国队在男双、女双和混双比赛中均有不俗表现，多对组合顺利晋级16强。

在男双比赛中，中国组合谢浩南/曾维瀚顶住东道主压力，以2:1力克印尼组合咖塔曼/伊斯法哈尼，成功闯入16强。然而，其他两对男双组合

表现稍逊，黄荻/刘阳以0:2不敌日本组合绿川大辉/山下恭平，孙文骏/朱一珺以相同比分负于马来西亚组合万炜聪/郑凯文，止步首轮。

女双方面，中国队展现强劲实力。李怡婧/罗徐敏以21:12、21:7轻取中国香港组合范嘉茵/尤漫莹，贾一凡/张殊贤以21:17、21:12战胜队友坑姝良/王子萌，双双晋级16强。

混双资格赛中，中国组合李泓毅/鲍璐婧表现出色，以2:0击败德国选手布拉卡迪/利昂娜，成功晋级正赛。

男单资格赛中，中国队选手王正行0:2败于中国香港选手吴英伦，无缘正赛。

印尼羽毛球大师赛于21日至26日举行，赛事奖金为47.5万美元。