

弘扬文化的舞台 民族团结的盛会

——写在第十二届全国少数民族传统体育运动会开幕之际

新华社记者 陈良杰 刘博 许仕豪

冬日的三亚，椰树摇曳，沙滩洁白，海浪轻拍……第十二届全国少数民族传统体育运动会于22日在这里开幕，一个展示和弘扬民族文化的闪亮舞台已经搭建完毕。来自全国56个民族的近万名运动员和嘉宾将齐聚南海之滨，共襄盛举。

本届运动会是党的二十大之后举办的首次全国少数民族传统体育运动会，也是海南建省以来举办的规格最高、规模最大的综合性体育盛会。运动会设18个竞赛项目和竞技类、技巧类、综合类三类表演项目。珍珠球、民族式摔跤、花炮等传统体育项目将悉数亮相，展现各民族传统民俗，弘扬中华体育精神，增强中华文化认同。

这不仅是一场体育盛会，更将是一场民族盛典、文化盛宴。运动会期间将举办民族大联欢活动，全国56个民族的文化精华和独特风情汇聚一堂，共同呈现出一个多彩、和谐、充满活力的中华民族大家庭。

历久弥新的运动会

与全国运动会相比，全国少数民族传统体育运动会相对淡化了竞技性。运动员们在赛场上以展示民族文化为主，与竞赛成绩相比，更重要的是共享体育的乐趣。

作为新中国历史最悠久的全国性综合运动会，全国少数民族传统体育运动会从1953年在天津举办的全国民族形式体育表演及竞赛大会演变而来。71年来，这项赛事已成为展示少数民族风采、促进各族同胞交流交往交融的重要平台，为推动全民健身和传承少数民族传统文化作出了巨大贡献。

少数民族传统体育项目是各民族在长期生产生活、社会实践中孕育产生的，具有浓郁的民族特点和地域特征，与各民族文化息息相关。新中国成立后，被誉为民族文化“活化石”的传统体育得到重视和保护，全国陆续挖掘整理的上千个传统体育项目中，有700多个来自少数民族。

在全国少数民族传统体育运动会上，民族传统文化得到了传承和发扬。随着社会经济的快速发展，一些传统生产生活方式发生了改变，而运动会的持续举办，让很多有着较高竞技性、观赏性、趣味性的少数民族传统体育项目得以保留并发扬光大。

民族传统生产生活方式与现代体育项目相结合，为发扬传统文化提供了另一种可能性。在古代，我国东北地区的采珠人为提高效率，在水中将采集的蛤蚌直接投入船上的箩筐里，这一劳作方式便是珍珠球运动的雏形。珍珠球运动具有场地、器材简易性和游戏形式大众性等特点；虽曾一度失传，但经发掘整理，人们将采

蛤蚌与篮球规则结合，便有了集趣味性与观赏性于一体的珍珠球运动，于1991年第四届全国少数民族传统体育运动会被列为正式比赛项目。

手脚并用、向上攀爬，几秒钟的时间，便可触及椰子树顶端的计时按铃……本届运动会新增的特色项目“攀椰竞速”，尤其受到关注。该项目源于海南当地群众爬树摘椰的生活劳作场景，趣味性、竞技性兼具，具有鲜明的海南地域特色和民族特色。

“攀椰竞速项目注重考验运动员的攀爬技巧、体能耐力和核心力量，以攀爬向上的姿态不断进取，展示力争上游、奋斗不息的精神。”三亚市旅文局副局长、竞赛指挥中心执行副指挥长杨玉婷说。

别具一格的民族传统体育项目充满了生活智慧和乐趣。“独竹漂”高手仅凭一根细长的竹竿，就能在水面上翩翩起舞；“高脚竞速”的比赛用具源自土家族、苗族群众在雨季代步或涉水过浅河的工具，赛场上运动员们双手各持一杆，“同手同脚”奔跑，上演“速度与激情”；民族健身操融合了多民族舞蹈动作，把民族舞蹈的柔美与健身操的力度相结合，实现了传统文化与现代健身运动的完美融合。

为发扬传统文化，满足本届运动会需要，国家民委文化宣传司和国家体育总局群众体育司将赛会竞赛项目和表演项目的规则及裁判法编撰成册，供广大少数民族传统体育爱好者、参与者和从业者学习使用。

民族文化焕发新生

文化是民族生存和发展的重要力量。竞技推动进步，交流催生创造。运动会不仅让传统的民族体育文化焕发出新的生命力，也为各民族文化交流互鉴提供了重要平台。

本届运动会的表演项目具有鲜明的地域差异性和民族特色。巍峨雪山、广袤草原，运动会马上项目的比赛于今年7月在新疆维吾尔自治区昭苏县举行。其中，“姑娘追”作为表演项目给人留下深刻印象。“姑娘追”原先是哈萨克族男女青年的一种恋爱方式，即姑娘骑马追上心爱的青年，用皮鞭轻轻抽打他，来表达爱意。现如今，在各民族文化的互鉴融通中，“姑娘追”已成为一项饶有风趣的群众性体育活动，不断传承发展。

内蒙古代表团擅长的马上技巧表演中，骑手们驭马如龙，或风驰电掣，或轻盈飘逸，展现各种高难度动作，引来观众阵阵惊叹。内蒙古代表团教练刘红琴介绍说：“各民族都有不同的特色，带来的项目也不一样。互相学习和交流是宗旨。我们通过观摩学习，也能进一步提升技巧和编排能力。”

从天山北麓到南海之滨，从漫无边际的绿色草原到热带雨林国家公

园，交换夏天、共享冬天。盛会将至，三亚这座美丽的滨海城市，已然沉浸在一片欢乐的赛会氛围中。通过民族文化进校园、进社区、进景区等活动，三亚让少数民族传统体育项目不断普及，群众参与度不断提高。

三亚各中小学校开设了少数民族传统体育项目的课程，让学生感受少数民族传统体育运动的魅力。“学校开展了射弩、陀螺、攀椰树等少数民族传统体育运动。”三亚市民族中学相关负责人表示，学校将积极推广少数民族传统体育运动，将其发扬光大。

在运动会的推动下，原先局限于一个民族或一个地区的“特产”，逐渐成为各民族的共同财富。南方的花炮和龙舟，如今在北方大地越来越流行；东北满族群众酷爱的珍珠球，在西南少数民族中也生了根。微小的交融，折射出的是你中有我、我中有你的文化互融。

“我们共有14名参赛队员，由汉族、黎族、壮族、维吾尔族等多个民族的运动员组成，平均年龄在23岁左右。目前全队热情高涨，期待与各民族同胞共迎盛会，展示出良好的精神风貌。”海南省女子珍珠球队教练林声伟说。

随着运动会开幕的脚步临近，各项准备工作已经就绪。开幕式于11月22日在三亚市体育中心体育场举行，民族大联欢活动将于11月26日在三亚天涯海角举行。届时，精彩纷呈的节目、丰富多彩的活动、风情浓郁的展示、独具魅力的习俗，将深刻凝聚天南地北各民族的团结情谊。

对于观众而言，无论是激烈的竞技还是优美的表演，都将让他们大饱眼福，感受到不一样的民族魅力，体悟文化交流的“美美与共”。让我们共同期待，在这场盛会上见证各民族和谐相处、携手共进的动人故事，感受民族团结所激发出的磅礴力量。

中华民族一家亲

一部中国史，就是一部各民族交融汇聚成多元一体中华民族的历史。中华民族大家庭血脉相连、命运与共，各民族像石榴籽一样紧紧抱在一起。进入新时代，各族儿女，心相通、情相融，志相同、力相聚，正阔步走在推进中国式现代化的大道上。

今年9月，习近平总书记在全国民族团结进步表彰大会上指出，各民族文化相通，是中华民族铸就多元一体文明格局的文化基因。各民族文化互鉴融通、兼收并蓄，逐渐超越地域乡土、血缘世系、宗教信仰，汇聚形成具有强大凝聚力和吸引力的中华文化，形成了中华文明多元一体的格局。

新中国成立75年来，我国民族团

结进步事业取得的伟大成就，已经证明中华民族共同体的形成和发展是历史必然。和合共生、美美与共，在中华民族大家庭中，我们共同书写着历史，在交融中共存，在开放中发展，新时代的幸福美好生活正在各族人民手中创造。

第十二届全国少数民族传统体育运动会将会展现各民族美好幸福生活的缩影。云南代表团带来7个表演项目，进一步展现“党的光辉照边疆、边疆人民心向党”的团结风貌。特别是《菌儿丰收赛》《鼓语欢腾》《柚子飘香》《竞速彩蓬》等项目，编排融入了地域元素、文化价值、生产生活气息，生动展现边疆民族地区各族群众的幸福生活。

这是一场群众体育的盛会。少数民族传统体育有广泛的群众基础，通过参与这些具有民族特色的体育项目，人们能够感受到运动的快乐，激发出对体育的热爱和参与热情。内蒙古代表团将带来表演项目“抢枢”，这是鄂温克族流传下来的一个古老的竞技游戏项目，同时也被蒙古族、达斡尔族、鄂伦春族等所接受，已经成为一项各族同胞共享的文化民俗。

这是一场民族团结的盛会。各民族兄弟姐妹齐聚三亚，在共学共乐、积极昂扬的氛围中展示多姿多彩的民族文化，在欢乐的氛围中分享彼此的故事，增进相互之间的了解和友谊，促进民族团结，进一步增强文化认同和文化自信。一张张笑脸、一声声问候、一句句祝福……在这场运动会中，各民族来宾都将深切体会中华文化的博大精深，深切感悟民族团结的浓厚氛围，深刻感受到中华民族是一个团结的、多元一体的大家庭。

海南，因改革开放而生，因改革开放而兴。当前，海南自由贸易港建设成型起势，正成为中国开放的高地、投资兴业的热土。本届运动会将向各族群众展示海南自由贸易港建设成果，让各族群众实地感受海南全面深化改革和建设中国特色自由贸易港的新发展新变化，共建共享中国特色自由贸易港发展新机遇。

这次运动会，必将为海南省和三亚市留下一批宝贵的赛会成果，也将进一步促进各族群众血脉相融、信念相同、文化相通、经济相依、情感相亲，推进中华民族共同体建设，巩固发展中华民族大团结。

这场“最炫民族风”的文化盛宴，既是对各民族独特魅力的精彩展示，也是对民族团结力量的深刻诠释。中华民族一家亲，同心共筑中国梦。赛场内外，都将见证56个民族携手前行，在强国建设、民族复兴的征程上谱写新的华章。

新华社三亚11月21日电