

巴黎奥运会领奖台设计揭晓

新华社巴黎5月23日电(记者肖亚卓)巴黎奥运会上,运动员将在怎样的领奖台上领取属于自己的奥运奖牌?巴黎奥组委23日公布了答案。

本届奥运会的领奖台设计以埃菲尔铁塔的金属网格结构为灵感,主体颜色为简约大气的灰色与白色,采用木材和100%再生塑料,并且通过模块化的设计,能够适应不同比赛的需求。

例如最短的领奖台使用3个模块,用于单人项目比赛,大约4米长;足球比赛颁奖仪式使用模块数量最多,合计43个模块,总长度达40米。每个领奖台重约45公斤,巴黎奥组委一共准备了685个模块,其中45个为备用模块。

“对于运动员来说,登上领奖台是充满荣耀、最激动人心的时刻,把奖牌挂在脖子上是梦想成真的一刻。”巴黎奥组委主席埃斯坦盖表示,“与奖牌的设计一样,领奖台的设计延续了与埃菲尔铁塔的联系。”

获得金牌的运动员将站在35厘米高的领奖台上,而获得银牌与铜牌的选手所使用的领奖台高度为20厘米。

残奥会与奥运会将使用同样的领奖台设计,只不过获得前三名的选手都将站在20厘米高的领奖台上,侧面还有一个倾斜的坡道,方便使用轮椅的运动员通过。



5月23日,巴黎奥组委主席埃斯坦盖(右)出席巴黎奥运会和残奥会的领奖台设计揭晓仪式。

当日,巴黎奥运会和残奥会的领奖台设计在位于法国巴黎近郊圣但尼的巴黎奥组委总部揭晓。本届奥运会的领奖台设计以埃菲尔铁塔的金属网格结构为灵感,主体颜色为简约大气的灰色与白色,采用木材和100%再生塑料,并且通过模块化的设计,以适应不同比赛的需求。
新华社发(朱利安·马蒂亚 摄)

“丝路掠影”中西乐器对话音乐会在马耳他举行



5月22日,在马耳他姆西达,中国艺术家们在“丝路掠影”中西乐器对话音乐会上演奏。

“丝路掠影”中西乐器对话音乐会22日晚在位于马耳他东部城市姆西达的马耳他大学礼堂举行,由中国歌剧舞剧院民族乐团带来的一场融合中国传统乐器和西方乐器的音乐会赢得观众热烈掌声。
新华社发(乔纳森·博格 摄)

新华社瓦莱塔5月22日电(记者陈文仙)“丝路掠影”中西乐器对话音乐会22日晚在位于马耳他东部城市姆西达的马耳他大学礼堂举行,由中国歌剧舞剧院民族乐团带来的一场融合中国传统乐器和西方乐器的音乐会赢得约400名观众的热热烈掌声。

中国古典民乐经典代表作《春江花月夜》让观众通过音乐感受到月夜春江的迷人景色,竹笛独奏《秦川情》表现出中国陕西人民的热情和豪放,古筝和大提琴二重奏《渔舟唱晚》向观众呈现了渔民悠然自得、渔船随波

渐远的优美景象,二胡独奏《葡萄熟了》以欢快、优美的旋律让观众感受到中国新疆人民丰收的喜悦。

在一个多小时的演出中,中国艺术家们凭借深厚的演奏功底和艺术素养征服了观众,掌声经久不息。最后,音乐会还加演了马耳他传统乐曲《太阳》,更让在场观众一起随着音乐起舞。

马耳他地中海会议中心艺术总监托尼·卡萨尔·达里恩在接受新华社记者采访时说:“中西乐器组合在一起,就如同画笔一样,蘸上不同的墨水或颜料,创造出最美妙的图画。”

现年69岁的马耳他观众维克托·维拉表示,这是一场高水平的演出,也是一场中西文化交融的对话,文明互鉴可以让世界更加美好。

马耳他中国文化中心主任袁媛表示,这场精彩的中西音乐对话奏响了中马文化交流、中西文化交融的新乐章,马耳他中国文化中心将继续发挥桥梁纽带作用,推动两国文化交流不断前行。

“丝路掠影”中西乐器对话音乐会由中国中外文化交流中心和马耳他中国文化中心共同主办。

再见米卢:只念过往,不谈现在

新华社大连5月23日电(记者王镜宇 蔡拥军)在大连举行的2024年国际中体联足球世界杯的赛场上,记者又见到了22年前率领中国队参加韩日世界杯的著名教练米卢蒂诺维奇。离开中国队帅位20多年后,米卢在中国依然广受欢迎。这位年近80岁的老人很高兴回忆过去,却不太愿意谈论中国足球的现在。

在22日晚举行的中体联世界杯文化之夜活动中,米卢的出现就引起了现场的小小骚动,许多来自不同国家和地区的小球员认出了他,与他合影、互动。23日上午,米卢又现身大连足球青训基地,观看比赛。在他前往5号场地的路上,不断有来自中国和外国的工作人员、球队人员认出他,米卢很愉快地跟他们交流、合影,几十米的路走走停停。等他进入5号场地、在场边的观众席坐下之后,又有人

不断地过来跟他攀谈,找他签名、合影。老爷子来者不拒、有求必应。

当记者提出想跟他聊几句时,米卢欣然应允。他说,非常高兴重新回到大连,这里出过很多出色的球员,足球对于大连人来说很重要。他自己对中国心存感激,有很多话不知道该怎样表达,因为他的英语不是那么好。他很高兴在当年的那支队伍里有很多出色的球员跟他一起并肩战斗,但不方便提具体的名字,那段经历是愉快而让人兴奋的。如今,他仍然会关注中国足球。

不过,当记者两次问起与当下的中国足球有关的问题时,米卢都婉言拒绝回答。他说,他只能聊当年自己带队时的情形,对现在的事情不方便做评论,也不想去做任何比较。尽管如此,米卢还是给中国足球送上了祝福,希望国足能在世界杯预选赛出线。



聊天结束时,米卢主动与记者合影、握手。随后,周围又源源不断地有粉丝和工作人员来跟他互动。20多年前,米卢曾努力将“快乐足球”的理念传递给国足。如今,一边看着十七八岁的少年们踢球,一边跟粉丝们互动,他和从前一样快乐、放松。

“走近中国文化”活动“圈粉”芝加哥高中生

新华社芝加哥5月22日电(记者徐静)中国驻芝加哥总领馆近日举行“走近中国文化”暨“国际中文日”活动。即将从芝加哥学区北岸大学预备高中毕业的昆恩·沙纳汉,同其他60名芝加哥公立学校高中生一起,在总领馆上了一堂难忘而精彩的“中文课”。

活动现场,大家动手包饺子、抖空竹、踢毽子、写书法。活动期间,《美人关》《醉清波》《纸扇书生》等中

国民族舞蹈表演,太极表演以及二胡、古筝演奏、川剧变脸等,将传统文化意境栩栩如生地展现在美国学生眼前,让他们大呼精彩。此外,来自河北省的三名乒乓球世界冠军还与美国师生现场切磋技艺,令大家激动不已。

卢文雅在芝加哥公立学校教授中文20年。她表示,中国驻芝加哥总领馆组织的“走近中国文化”活动,对美国学生而言就是一堂生动

的“中文课”。

“太精彩了!”沙纳汉惊叹这一堂“中文课”内容如此丰富多彩。曾于2019年同父母到过中国的沙纳汉希望进入大学后继续学习中文,“我也希望回到中国学习”。

同来参加活动的学生加布里埃尔·洛里诺维奇感谢学校老师激发了自己学习中文的热情。今年洛里诺维奇将进入大学学习金融专业,他希望自己能为促进美中商务领域

合作作出贡献。

中国驻芝加哥总领事赵建在活动现场致辞表示,希望通过这个活动吸引更多美国学生喜欢中文、学习中文,更好地了解 and 体会中国文化。“随着越来越多的外国学生学习中文、感受中国文化,世界将更加深入地了解底蕴深厚、勤劳友善的中国人民,理解一个创新发展、开放包容的中国。”