

用户超5亿！

网络文学为文化强国建设注入新动能

新华社记者 余俊杰

这个时代，中国网络文学开启“扬帆季”。

键盘飞速敲击，作家们以一个又一个故事，或记录现实社会进步，或传承中华优秀传统文化，或畅想未来科技飞跃……凭借天马行空的想象力，为读者打开全新世界的大门。

中国作家协会4月28日在上海发布的《2023中国网络文学蓝皮书》显示，截至2023年底，我国网络文学用户规模已超5亿人，年新增作品约200万部，现实、科幻、历史等题材成果丰硕。网络文学正以其非凡的创造活力，成为新时代文学发展的新力量。

提起当代文学，很多人会想到《山乡巨变》。20世纪50年代，周立波以家乡湖南省益阳市清溪村为原型，创作了这篇反映中国农村深刻变革的长篇现实主义力作。

今天的网络文学，正在历史与变革

中书写新时代的“山乡巨变”，作家们向现实大地投注目光，发挥想象力优势，热忱探索现实写作新路径。

2023年度新增现实题材作品约20万部，如《茫茫黑夜漫游》以夜间网约车司机的视角“景观式”速写都市人间百态。《国民法医》聚焦法医行业，以“现实+行业文”特征，工笔描摹职业全貌。

网络文学科技科幻题材创作不断取得新突破。不少作家将人工智能等元素融入创作，表达对时代的热诚关切和对未来的深入思索。

蓝皮书指出，2023年全年新增科幻题材作品约25万部，同比增长15%，其中《隐秘死角》借鉴《流浪地球》《三体》成功经验，以“近未来”的科幻想象唱响人类的勇气赞歌，获第34届“银河奖”最佳网络文学奖。

事实上，经过20多年发展，网络文学已形成相对成熟的文化业态，对下游文化产业内容起到支撑和引领作用，《琅琊榜》《大江大河》等热播影视剧即是由网络文学作品改编而来。

网络文学

产业规模有多大？

此次统计的全国50家重点网络文学平台数据显示，2023年营收规模约为340亿元。网络作家队伍进一步扩大，全年新增注册作者近250万人，同比增长10%，新增签约作者26万人，同比增长17%。

网络文学对文化产业有着怎样的支撑作用？

它已成为IP转化的重要内容源头，截至2023年底，网络文学改编影视剧授权总数超3000部。不仅仅局限于影视改编，网络文学的开发形式正日益多元。有声书、动漫、游戏、文创等，为网络文学内容转化提供多种可能。

数字化阅读时代，网络文学有何新特点？

AIGC辅助创作已成为行业热点，例如新近诞生的一系列网文大模型和应用产品，能提供世界观设定、角色设定、情景描写等创作辅助，帮助作家丰富细节、提升效率。

同时，AIGC使网络文学的翻译效率与准确度提升，网文出海的翻译问题得到缓解，还降低了成本，使得国内外“同步更新”与“全球追更”迎来可能，扩大了中国网文出海半径。

借助新技术应用，中国网络文学海外传播整合力明显加强。2023年网络文学海外市场规模超40亿元，海外活跃用户总数近2亿人，其中“Z世代”占80%，覆盖全球大部分国家和地区。

部分海外读者已经不再满足于看翻译本，他们主动创作，从一种文字跨越到另一种文字，海外原创生态正逐步形成，中国网文运营模式、叙事手法被广泛借鉴。截至2023年末，各海外平台培养海外本土作者近百万，创作海外原创作品150余万部。

与时代共创、为时代留声。期待作家们创作出更多优秀作品，以润物细无声的姿态吸引更多年轻读者，成为推动文化自信自强的重要力量。

新华社上海4月28日电



当“世界太极日”遇上“春季庙会”

新华社瓦莱塔4月28日电 四月的马耳他，阳光明媚。太极表演、民乐演奏、汉服展示、传统歌舞、美食品尝……一场春日之约让当地民众零距离感受中国传统文化的魅力。

日前，马耳他中国文化中心在位于桑塔露琪亚市的中国古典园林“静园”举办了“世界太极日”暨“春季庙会”活动。现场活动丰富多彩，游客络绎不绝，热闹非凡。

自1999年起，每年4月的最后一个星期六，世界各地的太极爱好者会自发举办与太极拳有关的活动庆祝“世界太极日”，以“武”会友，增进友谊。马耳他杨氏太极拳俱乐部成立于1988年，是马耳他首个太极拳俱乐部，见证了太极拳运动在这个国家从无到有、蓬勃发展。

该俱乐部成员格伦·布哈贾尔告诉记者，他打太极已有25年，几乎每天练习从未间断。他说，练好太极并非易事，需要深入钻研很多细节。“我深爱太极，它已经成为我生活的一部分。”

在此次活动中，马耳他杨氏太极

拳俱乐部成员展示了杨氏太极拳22式和太极剑，一招一式都吸引众多游客驻足观看，赢得阵阵掌声。地中海地区中医中心的第19期援马耳他医疗队成员也倾情助阵，带来太极扇和24式简化太极拳的精彩表演。

在欢庆“世界太极日”的同时，“春季庙会”还举办了音乐舞蹈、茶艺书法、舌尖上的美食等现场活动，让当地民众沉浸式体验中国传统文化的独特魅力，节日氛围感拉满。

据马耳他中国文化中心主任袁媛介绍，在桑塔露琪亚市的支持下，文化中心每年结合“世界太极日”在静园举办的“春季庙会”已经成为当地民众喜闻乐见的中国文化品牌活动，同时也吸引越来越多马耳他的艺术团体和艺术爱好者参与，成为展示中马文化交流交融的舞台。

桑塔露琪亚市副市长弗雷德里克·库塔亚尔表示，他经常参加在“静园”举行的中国文化交流活动，“马中两国的传统友谊不断被双方注入新内涵”。（记者：陈文仙） 来源：新华社

全国体操锦标赛

男子单杠夺冠
侍聪

4月29日，江苏队选手侍聪在比赛中庆祝。

当日，在广东肇庆举行的2024年全国体操锦标赛暨巴黎奥运会选拔赛男子单杠比赛中，江苏队选手侍聪以14.666分的成绩夺得冠军，浙江队选手田昊与北京队选手肖若腾分获亚军与季军。

新华社记者 曹灿 摄

女子平衡木夺冠
周雅琴

4月29日，湖南队选手周雅琴在比赛中。

当日，在广东肇庆举行的2024年全国体操锦标赛暨巴黎奥运会选拔赛女子平衡木比赛中，湖南队选手周雅琴以15.466分的成绩夺得冠军，浙江队选手张清颖与福建队选手邱祺缘分获亚军和季军。

新华社记者 曹灿 摄