

『00后』全面接班，中国射击『青春风暴』剑指巴黎

新华社记者 林德韧 王梦姚 姚友明

随着国家步、手枪射击队巴黎奥运会最终队伍选拔赛第三场在20日落幕，中国步、手枪射击项目的巴黎奥运会参赛阵容也尘埃落定。

在14名选手中，“00后”选手共有10名，这也符合近年来中国射击年轻选手上升趋势迅猛的大趋势。在巴黎奥运会上，这套以年轻队员为主的阵容将代表中国参与步枪和手枪共10个小项争夺。

10米气步枪混合团体项目将有可能诞生巴黎奥运会首金，在这个项目上的4名选手黄雨婷、韩佳予、盛李豪、杜林澍均为“00后”，除在东京奥运会上赢得一枚银牌的盛李豪外，其余3位选手都将是首次站上奥运赛场。黄雨婷和盛李豪的搭档曾经拿到过亚运会和世锦赛的冠军，杜林澍和韩佳予也都是杭州亚运会金牌得主，4名队员的个人能力毋庸置疑。然而，气步枪项目近年来涌现出了诸多高手，印度、美国等队伍也都具备着很强的整体实力，这些队伍同样有着争夺该项目金牌的能力。

气步枪项目由曾经参加过东京奥运会的姜冉馨和张博文领衔。作为东京奥运会金牌得主，姜冉馨在这个奥运周期状态依然火热，她与张博文组合拿到了10米气步枪混合团体的亚运金牌，她个人也曾在去年夺得过射击世锦赛和射击世界杯分站赛女子10米气步枪项目的冠军。李雪和谢瑜同为2000年出生，巴黎之旅也同样是他们的首次奥运之旅。

男子25米手枪速射是唯一一个没有“00后”参加的项目，34岁的李越宏将第三次披挂征战奥运。在此前的两届奥运会上，李越宏均夺得了铜牌。在这个奥运周期，李越宏完成了自我突破，在2023年射击世锦赛上打破了决赛的世界纪录。与李越宏搭档出战的王鑫杰在国际赛场上亮相不多，在这个中国射击队从未拿过奥运金牌的小项上，他们的组合将再次向顶峰发起冲击。

女子25米运动手枪项目由年轻队员赵楠和梁小丫出战。赵楠近年来在国内外赛场上发挥稳定，而梁小丫作为阵容中年龄最小的队员，在选拔赛上展现出了强劲的冲击力。

男子50米步枪三姿项目的刘宇坤和女子50米步枪三姿项目的张琼月均在选拔赛上发挥出色，早早确立了领先优势。杜林澍和韩佳予两位年轻选手都将兼项参赛，一届奥运会参加3个小项，这将对

他们的体能、精力构成不小的挑战。

与以往奥运会前的选拔相比，巴黎奥运会的组队选拔规则更为细致全面，既考虑到了选手们在国际赛场的历史战绩，又考虑到了选手在奥运会前的临场状态。选拔给选手们带来了不小的压力，很多项目在最后一场比赛之前仍有悬念。

国家体育总局射击射箭运动管理中心副主任王炼表示，去年有些靠前的运动员积累了很多积分，如果去年和今年权重一样的话，那么最后3场的选拔可能就没有意义了。不过如果把最后三场的比重算得过大，比赛的偶然性又太大了。

“所以从选拔制度的设计上，我们考虑的是过去打得好的运动员这三场如果没打好，而且有后面的运动员这三场打得好，那么后面队员就有反超的可能。这样的设计确实给排名靠前的运动员很大的压力，他们中间的状态也出现了一定的起伏，但我们的重点运动员还是顶住了压力，能够逐渐回到自己高水平的正轨上。”王炼表示。

王炼认为，选拔的过程也是培养的过程，无论选上还是没选上，队员们都在这个过程中经受了锻炼。“我们给这些运动员营造的是一个公平竞争的环境，谁好谁上，当然我们讲究科学，‘好’要好在点上。”王炼说。

王炼表示，组队完成后，接下来最重要的任务是给队员们创造一个安心备战的环境。另外，在未来几个月，队员们还将陆续参加射击世界杯等国际比赛，针对奥运会前的这个阶段，中国射击队也已经做好了赛练结合的计划，争取让运动员把状态调整到最好。

王炼透露，目前印度、美国、德国等主要对手都在陆续完成组队选拔。“我们当然要考虑对手，但是对于射击这个项目来说，把自己做好，结果有的时候是自然而然的。拿到是自然而然的，拿不到也是问心无愧，我觉得这个是非常重要的。”王炼说。

新华社西安3月21日电



多彩大课间 健康助成长

随着天气转暖，各地中小学利用大课间开展生动有趣的运动游戏活动，让孩子们在体育锻炼和趣味游戏中增强体质，健康成长。

新华社发



上图：3月20日，山东省青岛市即墨区龙山中心小学的学生进行足球对抗赛。

中图：3月21日，内蒙古鄂尔多斯市康巴什区第八小学学生在大课间参加掷沙包活动。

下图：3月21日，浙江省湖州市德清县莫干山镇中心学校的学生在跳竹竿舞。



『凡尔赛宫与紫禁城』展览开幕在即

近百件展品从法国启程赴华

新华社巴黎3月20日电（记者 张百慧）故宫博物院和法国凡尔赛宫联袂举办的“凡尔赛宫与紫禁城：17、18世纪的中法交往”展览开幕在即，以凡尔赛宫藏品为主的近百件展品于近日起运前往北京参展。

本次展览预计于4月至6月在故宫博物院举办。展览将通过中法两国博物馆等机构收藏的精品文物，展现17世纪下半叶至18世纪中法双方在科学、外交、商贸、技术和艺术创作等领域广泛交流的历史。

这次从法国启程的展品主要来自法国凡尔赛宫、法国吉美国立亚洲艺术博物馆、法国国家图书馆等机构，涵盖瓷器、绘画、书籍等多种类型。据悉，展品中有法国艺术家在中国艺术品影响下制造的“中国风”瓷器，有赴华法国传教士所著回忆录和

书信的复制品，也有一些曾经被法国王室珍藏的器物，如1686年暹罗使节进献给路易十四的“花鸟纹雕银部分镀金水壶”、路易十五国王衣帽间里的乾隆年制景德镇瓷瓶“香水喷泉”等。

担任本次展览共同策展人的凡尔赛宫文物部负责人玛丽-洛尔·德罗什布吕讷对记者表示，该展览旨在让更多公众了解17至18世纪中法之间鲜为人知的“特殊”关系。这段时期，中法双方进行过“相互发现、彼此欣赏”的双向交流。

2024年是中法建交60周年暨中法文化旅游年，“凡尔赛宫与紫禁城”展览被列入2024年中法精品人文交流活动清单。据悉，开展当天，法国凡尔赛宫皇家歌剧院管弦乐团将在故宫文华殿举行开幕演出，同时开启其首次在华巡演。