

奋楫扬帆新时代 破浪笃行新征程

——青海省宣传思想文化工作综述

青海日报记者 魏爽

宣传思想文化工作事关党的前途命运，事关国家长治久安，事关民族凝聚力和向心力。翻开青海宣传思想文化工作的绚丽画卷，新时代的如椽巨笔在青海大地谱写出浓墨重彩的壮美华章。党的十八大以来，省委牢牢掌握党的文化领导权，把宣传思想工作摆在全局工作的重要位置，聚焦用党的创新理论武装全党、教育人民这个首要政治任务，坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，全面推进意识形态领域各项工作，着力强信心、聚民心、暖人心、筑同心，凝聚起了奋进新时代、建设新青海的磅礴力量。全省宣传思想文化战线深入学习贯彻习近平文化思想，紧紧围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象，守正创新、担当实干，全省宣传思想文化工作更加富有创意、新风扑面。

高举思想旗帜 真理之光照耀奋进之路

“欲事立，须是心立”。全省各级党组织认真落实“第一议题”制度，创新理论学习中心组学习形式方法，推动理论学习成果转化运用，引领全省上下深学细悟笃行，凝聚党心民心，筑牢共同思想基础。积极打造面向党员干部的“三会一课”、主题党日、领导干部上讲台等理论学习大课堂，打造面向在校师生、青少年群体的思政大课堂，打造覆盖城乡居民、草原牧民的教育培训大课堂，将党的声音在青海大地传得更开、更广、更深入。

“满怀豪情把党唱，党的二十大精神放光芒”“坚定不移听党话、跟党走”“藏家儿女心向党”……2022年10月，全省分层分类开展党的二十大精神“九进”活动，各地响彻着以党的二十大精神为主题的歌曲、快板、花儿、小调。“百姓宣讲大篷车”“蒲公英宣讲队”等133支理论宣讲队伍，9600多名宣讲员从河湟谷地到青海湖畔，从三江源头到柴达木盆地，以充沛的情感释放理论宣讲魅力、在潜移默化中普及科学理论知识、在载歌载舞中颂党情感党恩。“宣”出特色、“讲”到深处，党的创新理论如春风般浸润江源大地、进入千家万户。“讴歌新时代 奋进新征程”全省基层理论宣讲大赛、习近平新时代中国特色社会主义思想巡回宣讲，掀起了人人争当宣讲员、处处传播好声音的基层理论宣讲热潮。海西蒙古族藏族自治州州委讲师团等12个集体、青海师范大学副教授崔霞等9名个人、《好好喧个二十大》等2个微视频、《牧民省长尔布龙的赤子精神》等4个报告获得中宣部表彰。

理论上的突破，带来的是发展上的腾飞。青海高度重视理论研究工作，在推进党的创新理论体系化、学理化上铆足力气、下足功夫。持续加强高端智库建设，推动青海大学马克思主义学院建设全国重点马克思主义学院培育单位，完成“三江源国家公园实践研究”“新时代弘扬‘两弹一星’精神研究”等国家“马工程”课题，立项国家社科基金项目600余项，以高质量研究成果为党委政府决策提供智力支持。

汇聚奋进伟力 主流思想舆论奔流三江之源

把镜头对准基层，把版面留给群众，多宣传报道基层群众的生产生活，多总结宣传来自基层的先进典型和经验……翻开报纸，一篇篇“沾泥土”“带露珠”“冒热气”的文章，真实记载着青海经济社会发展的坚实步伐；打开电视，及时、精准、多维传播着青海“好声音”；浏览网页、滑动手机，图文并茂、声像并举、动静结合的融媒体产品展现着青海高质量发展的生动实践。

纵挥凌云笔，书写新时代。近年来，全省宣传思想文化战线坚持唱响主旋律、汇聚正能量、振奋精气神，聚焦巩固壮大主流思想舆论，广泛开展形势政策宣传、社会发展宣传、成就典型宣传，以生动笔触记录历史

变迁，以激昂旋律谱写时代华章，以饱满热情触摸发展脉搏。

“我和我的祖国”大合唱、“点赞青海 点赞中国”网上宣传、我和国旗合个影……2019年，庆祝新中国成立70周年、青海解放70周年之际，庆祝活动隆重热烈，激荡着爱国情怀，凝聚着磅礴力量。2020年，“走向我们的小康生活”主题采访报道有声有色，在全省上下营造了决战脱贫攻坚、决胜全面小康的浓厚氛围。2021年，“奋斗百年路 启航新征程”等一系列建党100周年庆祝活动相继开展，全社会党心民心更加聚拢坚定。2022年，“牢记嘱托 不负青山”特色报道、“强国复兴有我”群众性主题宣传教育热烈开展，党的二十大精神深深刻印在青海大地。2023年，“抢抓机遇促发展”“高质量发展调研行”主题宣传，“新时代 新青海 新征程”主题展览，奏响了建设现代化新青海的时代强音。

风雨同舟，守望相助。在玛多地震、门源地震、大通泥石流等重大突发事件面前，加强正面宣传报道和舆论引导，有效回应群众关切，营造了温暖明亮的良好舆论环境。特别是积石山6.2级地震发生后，全省宣传战线闻令而动，统筹央媒省媒、网上网下，加强正面宣传报道，及时发布权威信息，有效引导社会舆论，营造了全省上下同心协力抗震救灾的良好舆论氛围。面对突如其来的新冠肺炎疫情，全省宣传思想文化队伍奔走抗疫一线，用心用情讲好同心抗“疫”故事，唱响经济光明论，为全社会注入“强信心”的巨大正能量。

党的十九大以来，青海进一步改进新闻报道，健全全媒体传播体系，提升舆论传播能力，聚焦生态保护、民族团结、文化建设等重大主题，开设“青海故事会”“直播青海”等栏目品牌，努力把“青海的”打造成了“全国的”“世界的”。2023年，央视《新闻联播》的全国两会青海“出镜率”创历史新高，三江源国家公园、青海湖、湟鱼洄游等一大批“青海之美”亮相中央媒体，凝聚起了“勇立潮头逐浪高”的奋进之力。

网络空间风清气朗是广大网民的共同期盼。5年来，全省网信部门深化网络综合治理工作，建立网络内容综合执法协调机制，先后组织开展200余项互联网专项行动，整治网络直播、短视频、“自媒体”等领域网络乱象，有效遏制了网上违法和不良信息蔓延态势，网络整体环境得到明显改善。

培铸精神之魂 文明新风润泽高原热土

最大气有力气的书写，源于精神；最令人振奋的变化，始自人心。大美青海，美在多民族聚居、多宗教共存、多文化交融。在这片热土之上，汉、藏、回、土、撒拉、蒙古等各民族休戚与共、水乳交融、和衷共济，共同演绎了你中有我、我中有你、谁也离不开谁的生动历史。

坚持以社会主义核心价值观为引领，大力弘扬以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系，加强铸牢中华民族共同体意识宣传教育，开展爱国主义和理想信念教育，“两弹一星”精神、“两路”精神、抗震救灾精神、青藏铁路精神在高原大地薪火相传、生生不息，各民族人心归聚、精神相依，像石榴籽一样紧紧抱在一起。

点滴微光，汇成星海。在缺氧不缺精神的青海大地，吴天一、朱治国等一大批“青海榜样”不断涌现，148名先进典型被评为“时代楷模”“全国道德模范”“中国好人”“最美人物”，45个集体、个人和服务项目入选全国学雷锋志愿服务“四个100”先进典型。他们坚定践行“强国复兴有我”的庄严承诺，勇往直前以赴之、殚精竭虑以守之、久久为功以成之，如一盏盏精神明灯，散发出时代光亮，照亮更多人奋勇前行。

播撒精神之种，绽放文明之花。群众性精神文明创建生机蓬勃，“五大”文明创建持续深化，农牧区移风易俗成效显著，县级文

明实践中心实现全覆盖，西宁市、玉树市成功创建全国文明城市。9100余支志愿服务队伍活跃在72万平方公里的雪域高原，开展志愿服务活动30余万场次。从文明城市到文明村镇、文明单位、文明家庭、文明校园，从“一处美”到“一片美”，始终坚持为民惠民理念，一系列群众性精神文明创建活动百花齐放、百舸争流，城乡环境面貌、社会公共秩序、公共服务水平、群众生活质量持续改善，人民群众的获得感、幸福感不断增强。

厚植文化底蕴 “青”字品牌光耀巍巍昆仑

灿烂文化积蓄自信底气。生态文化、历史文化、红色文化、民族文化、高原文化交相辉映，“山宗水源”“大美青海”“彩陶故里”“原子城”“热贡艺术”等文化标识更加鲜亮……青海形象已经从生态静美的高原明珠，升华为厚重耀眼的文化热土。

生态保护主流价值观广泛弘扬，习近平生态文明思想深入人心，人与自然和谐相处的场景处处呈现。中华文明探源工程深入推进，热水墓群被评为2020全国十大考古发现，喇家遗址荣获“百年百大考古发现”，聆听跨越时空的文明回响，青海文化尽显厚重。革命文物保护利用取得重大进展，中国第一个核武器研制基地旧址渐现昔日风采，红色基因在高原大地传承。少数民族优秀传统文化得到有效保护，97项非遗代表性项目、39家非遗工坊、41家非遗传承基地入选第六批省级非遗代表性项目。懂青海、爱青海、兴青海，扎根、奋斗、贡献的主旋律更加强劲，展现时代精神的高原文化催人奋进。

大江奔流磅礴，文明深厚隽永。青海全情投入长江、长城、长征、黄河等国家文化公园（青海段）建设，深化昆仑文化研究，加快推进昆仑国家文化公园在青海设立，打造河湟文化海东、河湟文化西宁、格萨尔文化（果洛）等生态保护实验区，推进长江源头生态保护和文化遗产综合展示廊道建设等重点项目，打造班玛长征文化主题街区，传播中华文明，传承中华文脉。

文以载道，以文化人。聚焦满足群众精神文化生活新期待，加大精神文化产品供给，实施智慧图书馆、公共文化云建设项目，广泛开展公益电影放映、全民阅读等文化活动，举办音乐会、花儿会、书画展等展演活动，承办全国科技文化卫生“三下乡”集中示范活动……一项项务实举措陆续推出，一个个文化民生工程逐步展开，一次次文艺活动走进群众心底。加强文艺精品创作生产，《青春铸剑221》《遇上你是我的缘》等优秀舞台作品全国巡演，纪录片《我住江之头》被评为全国精神文明建设“五个一工程”电视类优秀作品、《青海·我们的国家公园》荣获第十七届中美电影节“中华文化传播力”金天使奖，文学作品《雪山大地》荣获第十一届茅盾文学奖、《荒原上》获第八届鲁迅文学奖，故事片《雪豹》获第36届东京国际电影节“最佳影片奖”，青海文艺作品不断从高原向高峰攀登。

文化繁荣的背后是文化事业产业的快速发展。青海坚持把发展作为第一动力，深化文化体制机制改革，深入推进文化数字化发展，开设“学习强国”青海平台、“大美青海云”App、“大美安多”App，建成县级融媒体中心38个，新时代文明实践中心45个、406个所、4664个站，组建青海出版传媒集团公司，文化发展活力不断激发。

奏响时代强音 青海故事回响神州四方

以“最强音”放歌立言。坚持把推动“大美青海”闪亮“出圈”作为工作目标，对外宣传持续发力、声音嘹亮。

省委主要领导带队出访土库曼斯坦，深化共建“一带一路”，拓宽文化交流渠道，扩大“大美青海”品牌影响力，响亮发出青海的中国声音。深入实施南亚三国、南美三国、

非洲三国对外文化交流活动项目，举办外国记者青海行采访活动，举办“感知中国·大美青海”民族文化艺术展、摄影及唐卡展，开展“同饮一江水 共话澜湄情”澜湄六国青年溯源探寻活动、“美丽江源——三江源国家公园媒体行”等文化交流活动，打通从青海通向世界的文化交流大道。

举办“中国共产党的故事”青海专题宣介活动，近30个国家和地区，150余名外国党政代表参加宣介活动，青海形象破圈跨界、走向世界。举行外交部青海全球推介活动，推出“三江之源”“生态屏障”“国家公园”“资源能源”四张名片，生态静美、文化厚重、自信奋进的青海全面立体呈现。打造“青海湖”文化交流品牌，以诗为媒向世界展现青海之美，以乐传声让世界聆听来自青海湖畔的交响。

强化“微传播”、突出“短平快”，主动对接英国、韩国等50余个国家和港澳台地区，深入开展线上青海文旅资源推介。加强特色外宣品制作，创新拍摄“澜湄源”“自然之源”等大型电视纪录片，打造青海“藏毯”“雪豹”“藏羚羊”等文化产品，推出了一批叫得响走得传得开的外宣形象品牌，奋力传播青海声音、树立青海形象、彰显青海神韵。

加强自身建设 党的旗帜飘扬青海大地

做好新时代宣传思想文化工作，必须坚持和加强党的全面领导。青海坚持把政治标准作为第一标准，旗帜鲜明坚持党管宣传、党管意识形态、党管媒体，把方向、正导向，始终沿着习近平总书记指引的方向奋勇前行。

认真宣传贯彻《中国共产党宣传工作条例》《中华人民共和国文物保护法》等党内法规和有关法律，制定印发《关于〈贯彻落实中央八项规定及其实施细则精神的若干措施〉有关改进新闻报道的具体办法》等党内法规，颁布《青海省旅游条例》《青海省非物质文化遗产条例》等地方性法规，深化文化市场综合执法改革，扎实推进宣传思想文化领域治理体系和治理能力现代化。

优化宣传思想文化工作机构设置，推进宣传思想文化领域职称改革，选优配强宣传思想文化单位领导班子，配齐配强全省5138个乡镇（街道）、村（社区）宣传思想文化工作人员。实施文化名家培养工程，深入推进“昆仑英才·高层次文化人才”等项目，加强文化人才交流培养，评选表彰先进集体和个人，宣传思想文化队伍不断壮大。

持续加强党对网信工作的全面领导，2018年成立省委网络安全和信息化委员会，统筹推进三级网信体系建设，全省8个市州和所属区县均成立了党委网信委，并明确日常办事机构，明确网信工作人员，做到了专人专责，形成了全省网信工作“一张网”“一盘棋”工作格局。

扎实开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想等主题教育，持续深化“四力”教育实践，实施“全员大学习、业务大比拼、作风大转变、能力大提升”等专项行动，深入推进新闻战线“走、转、改”，文艺战线“深入基层、扎根人民”等实践活动，加强政治历练、思想淬炼、实践锻炼、专业训练，干部要干、思路要清、律己要严的导向更加鲜明，宣传思想文化战线行动更加自觉。

历史长河奔涌向前，时代号角催人奋进。全省宣传思想文化战线将深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的二十大精神，认真贯彻落实习近平文化思想，更好担负起新的文化使命，培育弘扬守护中华水塔的生态文化、探源中华文明的历史文化、挺起民族脊梁的红色文化、共有精神家园的民族文化、展现时代精神的高原文化，在坚持“两个结合”、推进文化建设上探索青海特色新路子，为建设中华民族现代文明贡献青海智慧和力量。